

overfor et Spørgsmaal, som man maa sige ikke er helt modent til Afgørelse, men naar man vil have sin Frugt, maa man jo af og til plukke den umoden ned, og det kan jeg her godt og gerne være med til, naar det saa blot ad naturlig Vej sikres under Udførelsen, altsaa inden Frugten føres ud i Verden, at den kan blive eftermodnet, og dermed mere fuldt tilfredsstillende, end det foreløbig endnu kan siges, at den er.

Sveistrup: Den Gang, jeg bad om Ordet, skete det navnlig, fordi jeg ønskede at fremføre lignende Betragtninger som dem, der nu ere fremførte af den sidste ærede Taler. Jeg kan ganske slutte mig til den Betragtning, han gjorde gældende, at det maa anses for uheldigt, at saa store Dele af Sydfløjens, Sidefløjens Façade mod Sydøst, mod Solsiden, ere optagne af Trapper og Gange. Gaar man Bygningen igennem fra nederst til øverst, vil man først se, at i Kælderen har man i Sidebygningen mod Solsiden Restauration og Trykkeri. At Restaurationen findes i Kælderen, er vel i det hele taget noget af det mindst heldige ved Planen; jeg har da ogsaa hørt sige, at det ikke er udelukket, at Planen for dette Punkt kunde underkastes en Ændring. Her have vi jo Restauration i en Kælderetage, men det er da ogsaa en given Sag, at naar der skal bygges en ny Rigsdagsbygning, ønske vi, at den maa have Fortrin for denne i saa at sige alle Henseender. Jeg tror for øvrigt, at naar Sætterne bo ud mod Slotspladsen, altsaa uden Sol, og Trykkeriet ligger ud imod Kavallergaarden, den ny Rigsdagsgaard, altsaa med Sol, vilde det være heldigt at bytte det om. I det gamle Christiansborg havde vi Sætteri i Mezzaninetagen, og det var utvivlsomt sundere for dem end at være i Kælderen, men skulle de være i Kælderen, bør de i alt Fald have den Sol, der kan skaffes dem ved, at de komme til at bo ud imod Rigsdagsgaarden. Hvad Stuen angaar, er hele Siden ud imod Rigsdagsgaarden, altsaa Solsiden, optagen af Garderober, hvoraf der er 10 Fag, Forsalen, der er 5 Fag, og Trapper paa 4 Fag, og til den anden Side, hvor der ingen Sol er, ligger en hel Del Referentværelser og Finansudvalgsværelset. Ser man paa Forbindelsesbygningerne, ere i disse Bygninger Udvalgsværelserne uden Sol mod Nordøst; Korridorerne ere med Sol; det burde byttes om. Det gælder begge Forbindelsesbygninger.

Gaa vi saa op til Hovedetagen, til 1ste Sal, have vi jo — og det er der allerede gjort opmærksom paa for Folketingssalens Vedkommende — begge Rigsdagssalene uden Sol; de blive henholdsvis mod Nordvest og mod Nordøst. Hvad nu Folketingssalen angaar, har man jo undret sig over, at Arkitekten ikke gav den Vinduer ud mod Ridebanen. Det hænger imidlertid sammen med, at der ud imod Ridebanen er Søjler foran det Parti af Bygningen, og der vil altsaa ikke komme saa rigeligt Lys ind. Skal man altsaa, hvad der vistnok vilde være ønskeligt, give Folketingssalen Vinduer ud imod Ridebanen, maa man vistnok forandre noget ved den ydre Arkitektur og nøjes med Pilastre i Stedet for Søjler. Allerbedst vilde det nu have været, hvis Folketingssalen kunde have faaet Vinduer ud imod Sydøst. Det er nemlig saaledes, at Sydvestsolen faar man, medens Tinget holder Møde, og saa er man tilbøjelig til at drage Gardinerne for, men Sydøstsolen har man før Mødets Begyndelse, og den vil altsaa virke som bakteriedræbende uden at genere os ved at være fremme, medens vi ere her. Skulde man imidlertid have Folketingssalen vendt ud mod Sydøst, vilde dette vistnok kræve, at man maatte opgive den Ombygning af Mezzaninetagen og Beletagen, som har fundet Sted, og det vilde maaske støde paa store Vanskeligheder. Men kan man ikke faa Folketingssalen vendt imod Sydøst, maa man give den Vinduer ud mod Ridebanen og saa træffe de Foranstaltninger, som ere nødvendige til at skaffe tilstrækkeligt Lys ind i den, det vil sige Sidelys. For øvrigt er jeg enig med de ærede Talere, der have ment, at foruden Sidelys kalde den ogsaa have Ovenlys. Det menes nu ogsaa at kunne ske med den nuværende Plan, men ulige lettere vilde det være, hvis man lod Mezzaninen blive, hvor den er, og lod Folketingssalen lige saavel som Lands-tingssalen strække sig gennem første og anden Sal, saaledes som Tilfældet er paa Arkitekt Clemmensens Projekt. Jeg kan ikke nægte, at med Hensyn til Ordningen af Salen synes det mig, at Clemmensens Projekt staar over Thorvald Jørgensens.

I øvrigt er der i Sidefløjen paa 1ste Sal Trappegange mod Solsiden paa 14 Fag, og den fælles Sal, om hvilken der er sagt, at den ikke vil blive meget benyttet. Det er imidlertid Lyspunktet, at det er en Sal mod Solsiden. Men mod den anden Side, mod Skyggesiden, ere flere Modtagel-