

Dermed være ikke sagt, at de overhovedet ikke kunne faa Tilskud. Ærede Medlemmer ville jo ogsaa se, at der i Betænkningen kun er Tale om aarlige Tilskud, og at Udvalget og Tinget vil udtale som sin Mening, at der i de første 5 Aar ikke kan gives faste aarlige Tilskud til andre Scener end Teatret paa Kongens Nytorv. Derimod vil der ikke være noget i Vejen for, at et Teater et eller andet Sted, f. Eks. i Aarhus, vil kunne faa en Haandsrækning en Gang for alle, hvis Forholdene være saaledes, at det maatte være ønskeligt for den gode Kunsts Udvikling ogsaa i Provinserne, at noget saadant skete. Derfor er der udtrykkelig foran Tilskud sat Ordene „et aarligt“, idet man vilde forbeholde sig dette, at der ikke sker noget yderligere paa Teatervæsenets Omraade i Retning af faste Tilskud, forinden Anstalten paa Kongens Nytorv har vist igennem de 5 Aar, hvorledes Driften for Fremtiden bør være, og man har indhøstet nogle Erfaringer derom. Jeg tror, at det Forsøg, der her bliver gjort, kan have sin store Interesse og gøre god Nytte, og jeg skal tillade mig at anbefale Lovforslaget med den Ændring, som min Partifælle og jeg have foreslaaet, nemlig at § 6 skal gaa ud.

Dinesen: Det hedder i Udvalgets Betænkning, at Ønskerne om, at Teatrets Virksomhed kunde gaa over til privat Drift have været stærkt fremherskende i Finansudvalget, som har behandlet dette Lovforslag. Og jeg skal gerne attestere, at det er rigtigt, at disse Ønsker have været overvejende under den Forhandling, der har været ført om denne Sag. Men jeg skal ganske vist for mit personlige Vedkommende tilføje, at ligesom jeg i Udvalget har taget Afstand fra denne Betragtning, vil jeg ogsaa her med to Ord udtale, at jeg ikke deler denne Betragtning om, at det vil være rigtigt at gaa til Bortforpagtning af det kgl. Teater. Spørgsmaalet herom har været oppe gentagne Gange her paa Rigsdagen, det har været fremme for over 30 Aar siden og har været paa Tale ved mange Lejligheder; men det er i Reglen endt med, at man er bleven ved Statsdrift, og jeg tror ikke, det lykkes at komme bort derfra. Skulde

noget andet senere i Fremtiden vise sig heldigere, er der jo ikke noget at sige dertil, men jeg mener foreløbigt, at det vilde være heldigst, om det Forsøg, der gøres gennem den Lov, vi nu i dette Øjeblik ere i Begreb med at vedtage, kunde føre til en mere økonomisk Ledelse af det kgl. Teater, en Ledelse, som jeg tror er mulig. Man hører jo dog ikke saa sjælden deroppe fra, at der er Omraader, hvor man under den hidtilværende Drift har ruttet snart i en Retning og snart i en anden. Nu synes det, som om den Ledelse, der er til Stede i dette Øjeblik, har forstaaet at tage Hensyn, som maaske ikke ere tagne tidligere. Ministeren har jo meddelt os, at der i den forløbne Del af indeværende Sæson er indspillet et betydeligt større Beløb end paa det tilsvarende Tidspunkt i de nærmest foregaaende Aar. Dette synes mig at love godt for den Betragtning, jeg nærer i denne Sag.

Min Tvivl om Rigtigheden af at bortforpagte Teatret til Drift af private spiller jo ingen Rolle i dette Øjeblik, da jeg er ganske enig saavel med Udvalgets Flertal som med den ærede Minister i, at saaledes som Sagen foreligger, bør det her foreliggende Lovforslag helst fremmes ganske uforandret, for at det Forsøg, som Ministeren her har villet gøre, kan blive gjort. Naar jeg altsaa har gjort denne Bemærkning, har det kun været for derigennem at tage Forbehold over for Spørgsmaalet om Bortforpagtning af det kgl. Teater.

Ministeren for Kirke- og Undervisningsvæsenet (J. C. Christensen): Jeg kunde indskrænke mig til at sige en Tak til Finansudvalget for den Velvilje, hvormed det har behandlet Lovforslaget, og for den Indstilling, det har gjort; men jeg skal dog til min velmente Tak tilføje et Par Ord. Jeg skal ikke ved denne Lejlighed komme ind paa Diskussionen om Privatdrift eller Statsdrift; dette har jo tidligere været fremme og kan atter komme frem. Thi jeg er enig med Udvalget i, at dette Lovforslag kun tilsigter et Forsøg. Naar dette Lovforslag vedtages, er Forudsætningen den, at om 5 Aar staa alle Parter frit og kunne paa ny optage Forhandlingen om, hvad der er bedst at gøre ved