

Formanden: Der er ikke mere paa Dagsordenen.

Næste Møde holdes Torsdag den 6. November Kl. 1, og Dagsordenen er da:

1) *Valg af 15 Medlemmer til et Udvalg angaaende:*

Forslag til Lov om højere Almenskoler m. m.

2) *Første Behandling af:*

Forslag til Lov om det kgl. Teaters Stilling og økonomiske Forhold.

3) *Første Behandling af:*

Forslag til Lov om Opførelse af Bygninger for et Rigshospital m. m.

Mødet hævet Kl. 3. 30'.

18de Møde.

Torsdag den 6. November, Kl. 1.

Formanden: Ved Folketingsmanden for Københavns 1ste Valgkreds (Frier) er modtaget et Andragende fra Udvalget for „Studentersamfundets Undervisningsrækker“ om Tilskud af Statskassens Midler til Fremme af Udvalgets Arbejder.

Andragendet vil blive tilstillet Finansudvalget.

Fra Kreditforeningen af Grundejere i de danske Østifter er modtaget Beretning og Regnskab for 1901—02.

Eksemplarer ere fremlagte i Læseværelset.

†

Den første Sag paa Dagsordenen var:

Valg af 15 Medlemmer til et Udvalg angaaende Forslag til Lov om højere Almenskoler m. m.

Paa Formandens Forslag valgtes: *J. Sørensen, Kvist, Guldbrandsen, K. Pedersen, Oscar Hansen, Doose, Jensen-Knudstrup, Ottosen, M. Larsen, Vilhelm Lassen, N. J. Larsen, Aadal, Borgbjerg, K. M. Klausen og M. Madsen.*

Den næste Sag paa Dagsordenen var:

Første Behandling af Forslag til Lov om det kgl. Teaters Stilling og økonomiske Forhold.

(Lovforslaget findes i Tillæg A., Sp. 2843 ff.).

Sagen sattes under Forhandling.

J. Jensen (Aalborg Amts 1ste Valgkreds): Det kgl. Teater og dets Stilling og økonomiske Forhold kan jo godt siges at være et af Rigsdagens Smertensbørn. Der er jo vel næsten ikke et Aar, hvor Rigsdagen ikke mere eller mindre har beskæftiget sig med det Spørgsmaal; det er baade mange og lange Forhandlinger, som have været førte om det kgl. Teaters Stilling, Forhandlinger, som have været førte dels i Anledning af særlige Lovforslag, som have været fremme, og dels og navnlig, naar det kgl. Teaters Budget, som i de senere Aar har staaet paa Finansloven, har været paa Bane ved Finanslovens forskellige Behandlinger her i Tinget. Ogsaa i Kommissioner har Spørgsmaalet jo været underkastet Drøftelse, og vi have jo nu senest en stor Kommissionsbetænkning fra 1897, som meget indgaaende har beskæftiget sig navnlig med den Side af det kgl. Teaters Stilling, som kan kaldes den økonomiske. Jeg har selvfølgelig ikke i Sinde at referere alle de Forhandlinger eller endogsaa kun nogle af de Forhandlinger, som have været førte angaaende det kgl. Teaters Stilling og økonomiske Forhold. Naar jeg har be-
gyndt med at minde om, at der har været