

XX.

Betænkning

over

Forslag til Lov om det kongelige Teaters Stilling og økonomiske Forhold.

(Afgiven af Folketingets Finansudvalg den 6. Februar 1903.)

Som ånført i Anmærkningerne til Lovforslaget, og som det ogsaa fremgaar af Forslagets sidste Paragraf, er den foreslaaede Ordning af det kgl. Teaters Stilling og økonomiske Forhold af en rent midlertidig Karakter, som „kun indføres forsøgsvis for en Tid af 5 Aar, saaledes at Sagen mod Slutningen af denne Periode skal tages op til Behandling paa ny paa Grundlag af de i Mellemtiden indvundne Erfaringer“. *Udvalget* ønsker at understrege denne Lovens rent midlertidige Karakter, ogsaa af Hensyn til, at enkelte af Forslagets Bestemmelser kunde forstaaes, som om der her var Tale om en varigere Lov, og at det kun var Størrelsen af Statskassens Tilskud, der efter de 5 Aars Forløb blev Genstand for ny Overvejelse.

Udvalget gør i denne Forbindelse opmærksom paa, at naar der i § 1 i For-

slaget er brugt det Udtryk, at „det kgl. Teater er en Statsanstalt“, da maa det, efter Udvalgets Opfattelse, kun forstaaes som et Udtryk for et faktisk bestaaende Forhold og ikke som en direkte eller indirekte Anerkendelse af, at det skulde være en Opgave for Staten at drive Teatervirksomhed. Ligeledes maa man forvare sig imod, at der i § 2, andet Stykke, hvor det hedder, at der „udredes af Statskassen til Driften et fast Tilskud, der for 5 Teateraar (1. Juli 1903—30. Juni 1908) fastsættes til 125,000 Kr. aarlig“, skulde være underforstaaet den i Anmærkningerne til den paagældende Paragraf brugte Forklaring: „at det aarlige Tilskud til Teatrets Drift fastsættes for 5 Aar ad Gangen“.

Ud fra denne Betragtning af Lovforslaget kunde der mulig være nogen Anledning til i Loven at have indført en Be-