

Forsl. t. L. om det kgl. Teaters Stilling og økon. Forhold.

nens Udløb. Siden 1881—82 har Regnskabsaaret været lagt parallelt med Finansaaret.

For den 5aarige Periode foreslaas Tilskuddet til Driften fastsat til 125,000 Kr. aarlig. Regnes hertil de Beløb, der desuden foreslaas udredede af Statskassen dels til Lønning for Bestyrelsen og dels til Teaterbygningens Vedligeholdelse, bliver Tilskuddet i alt 179,500 Kr. aarlig. Direktør Christiansen foreslaar i Slutningen af sin Betænkning som Minimum 175,000 Kr. aarlig. I de sidste 10 Aar har Tilskuddet i Gennemsnit udgjort 176,018 Kr. Hertil skal bemærkes, at bl. a. Driftslønninger ere stegne meget betydeligt, navnlig i Løbet af de senere Aar, fra 1894 til 1902 med 26,000 Kr. aarlig. Forskellige andre Lønninger og Godtgørelser til det lavere lønnede Personale ere i samme Tidsrum stegne med 38,000 Kr. aarlig, kfr. Direktør Christiansens Betænkning Side 12.

Som Følge af Overgangen til fast aarligt Tilskud bortfalder det detaillerede Teaterbudget paa Finansloven.

### Til § 3.

En tilsvarende Bestemmelse om eventuel Bevilgelse af et ekstraordinært Tilskud i Tilfælde af Teatrets Lukning paa Grund af Landesorg o. lign. findes i Lovforslaget af 1851 og behøver næppe nogen Motivering.

### Til § 4.

At Statskassens Forpligtelser over for de nu kongeligt ansatte med Hensyn til Pension osv. forblive uforandrede, er formentlig en Selvfølge.

Tilføjelsen om, at der maa anvendes indtil  $\frac{1}{3}$  af hver ledige blivende pensionsberettiget Lønning som pensionsberettiget Tillæg til de nu kongeligt ansatte, er overensstemmende med den tilsvarende Bestemmelse paa de hidtidige Finanslove.

### Til § 5.

Lovforslaget af 1851 foreslog ligeledes Oprettelsen af en Reservefond for Teatret.

En Del af Overskudet foreslaas tilladt anvendt som Tantième til forskellige af Teatrets Embedsmænd og Funktionærer, for derigennem at forøge deres Interesse for Virksomhedens økonomiske Side.

### Til § 6.

Teatret bør ikke behæftes med Gæld til private Institutioner eller Personer. Behøves der en midlertidig pekuniær Støtte (f. Eks. i Sommermaanederne, i hvilke der ingen Spilleindtægt haves), bør den ydes af Statskassen. Herved opnaas der desuden en Kontrol med, at Teatret ikke bebyrdes med nogen vedvarende Gæld.

### Til § 8.

Der tænkes her særlig paa Regler dels om Bestyrelsens Myndighed og Ansvar samt nærmere Stilling til Ministeriet og Teatrets Personale, dels om Reservefondens Forvaltning og Anvendelse.