

met et Aar sammen med sit Barn, og Barnet kan blive, til det er fyldt 2 Aar, hvorefter det anbringes i et privat Hjem.

Magdalenehjemmet tynges derhos navnlig af en løs Gæld paa 10,000 Kr., en Kassekredit i Haandværkerbanken, som stammer fra Opførelsen af de ny Bygninger for Hovedhjemmet „Ebenezér“ ved Lyngby i 1896 og nødvendigvis maa afbetales i Løbet af en kortere Aarrække.

Idet Ministeriet for Kirke- og Undervisningsvæsenet har fundet det naturligt og ønskeligt, at Statstilskuddet til Magdalenehjemmet overgaar til Justitsministeriet, og idet man intet finder herimod at erindre, skal man i øvrigt udtale, at dette Hjem, som har bestaaet i 24 Aar, og som udretter overmaade meget godt i en samfundsnyttig Opgaves Tjeneste, efter Justitsministeriets Formening fortjener at erholde den for dets fortsatte Virksomhed nødvendige pekuniære Støtte. Medens Bestyrelsen nu har andraget om, at det aarlige Tilskud maatte forøges til 6,000 Kr., vilde man imidlertid anse det for rettere, at der bevilgedes Foreningen et ekstraordinært Tilskud paa 10,000 Kr. til at afbetale den løse Gæld, der nu trykker denne saa stærkt; og derhos en mindre Forøgelse af det aarlige Tilskud af f. Eks. 1,000 Kr., saaledes at det aarlige Tilskud af 3,000 Kr. derhos bestemmes for et Tidsrum af 5 Aar.

Man skal derfor anmode Folketingets Finansudvalg om til 3die Behandling i Folketinget af Forslag til Finanslov for Finansaaret 1902—03 at ville stille følgende Ændringsforslag:

Til § 26 III. nyt Nummer:	
Tilskud til Magdalenehjemmet, 1ste Del af et 5-aarigt Bidrag ..	3,000 Kr.
Ekstraordinært .....	10,000 —
	i alt... 13,000 Kr.

og til § 26 IV. 23. (Magdalenehjemmet):  
Posten udgaar.

ALBERTI.

Friis.

Til Folketingets Finansudvalg.

#### IV. Ministeriet for Kirke- og Undervisningsvæsenet vedkommende.

### 132

Til Ministeriet for Kirke- og Undervisningsvæsenet.

Da Folketingets Finansudvalg, til Brug ved fortsat Behandling af mit Andragende om Subskription paa Værket „Danske malede Portrætter“, har ønsket yligere Oplysninger om dette Værks Plan, skal jeg tillade mig at anføre følgende:

Det afsluttede I. Bind indeholder dels Portrætmalerier i Enkeltmands Eje, dels større Samlinger. Bindet afsluttes — ligesom alle følgende Bind — med Register: 1) over de Personer, hvis Portrætter findes beskrevne deri, 2) over de Kunstnere, som have malet Billederne, 3) over de Portrætter, hvoraf Reproduktioner findes i Bindet samt endelig Fortegnelse over Subskribenterne og over de Institutioner i Ind- og Udland, til hvem Ministeriet sender Værket som Gave.

II. og III. Bind omfatte Billederne i De danske Kongers kronologiske Samling paa Rosenborg Slot; II. Bind er afsluttet; til III. Bind foreligger Teksten i Manuskript og Plancher til 18de Aarhundredes kongelige Portrætter ere satte i Arbejde i Reproduktionsanstalten.

Som en Art Fortsættelse af Rosenborg ville IV. og V. Bind indeholde Portrætterne paa Amalienborg, Fredensborg m. m. samt danske Portrætter ved Hofferne