

for det kgl. Bibliotek. Det er lignende Betragtninger, der udgøre et væsentligt Motiv for de Bestræbelser, der stadig udfoldes fra Universitetsbibliotekets Side for at udfylde de Huller, som findes i dets Samling af den ældre danske Litteratur, og de samme Betragtninger maa nødvendigvis danne Udgangspunktet for enhver Overvejelse af, hvorledes og i hvilken Udstrækning Bibliotekets Forsyning med dansk Litteratur skal foregaa i Fremtiden.

Det er Forordningen af 20de Januar 1832, der afgiver Grundlaget for den nuværende Ordning af Forholdet med Tryksagers Aflevering til Statens Biblioteker, og jeg finder med Overbibliotekar Lange, at Grundlaget i det hele er godt, om man end paa Grund af Nutidens videre Syn paa, hvad der kan have Betydning for den historiske Oplysning af Fortiden, kunde ønske en og anden Ændring af Forordningen. Saadanne Ændringer ere paa det kgl. Biblioteks Vegne formulerede og begrundede af Hr. Lange, og jeg kan ogsaa for Universitetsbibliotekets Vedkommende i mange Punkter ganske tiltræde hans Udtalelser. Men da Universitetsbiblioteket dog i enkelte Henseender — om end vistnok af mere underordnet Betydning — hidtil har været noget anderledes stillet til Afleverings-Sagen end det store kgl. Bibliotek, og jeg desuden i et bestemt Punkt er af en anden Mening end min ærede Kollega, anser jeg det for rigtigst at klarlægge mine Anskuelser ved at tage de enkelte Paragraffer i Hr. Langes Forslag lidt nærmere for. Altsaa:

ad 1.) Jeg maa anse det for rigtigst, at Loven kommer til at omfatte alle de Arter af Trykkere og Reproduktionsanstalter, som Hr. Lange nævner, og ligeledes, at danske Forlæggere bør være afleveringspligtige med Hensyn til saadanne Skrifter, Kaart og Illustrationer, som de lade trykke i *Udlandet*. Til Hr. Langes Bemærkninger under denne Paragraf kunde maaske have været tilføjet, at det vil være af Vigtighed, at den nye Lov genoptager den Bestemmelse i Forordn. af 30te Januar 1832, hvorefter den Bogtrykker, der trykker Slutningen af et Bind, som er trykt i forskellige Officiner, skal være pligtig til at aflevere Eksemplarer af det hele Bind.

ad 2.) Afleveres bør for det første alt, hvad der i videste Forstand kan henføres under Begrebet: *litterær Produktion*, og Afgørelsen af, hvorvidt visse Ubetydeligheder bør optages i Bibliotekerne eller ikke, maa overlades til Bibliotekerne selv, ikke til Bogtrykkerne. Dog vil Universitetsbiblioteket ikke gøre Krav paa Aflevering af *Særtryk*; thi skønt det for flere af disses Vedkommende kan have Interesse at bevare dem, er den overvejende Mængde af dem dog ret ubetydelige Sager, hvis Værdi ikke staar i Forhold til det store Arbejde, der vilde være forbundet med at anbringe dem paa deres rette Plads i Bibliotekets Kataloger. Ogsaa vil det erindres, at de *uden for Kjøbenhavn trykte Aviser* (d. e. politiske og Avertissements-Blade) ikke længere afleveres til Universitetsbiblioteket, men til Provinsarkiverne. — Af *Musikbøger* har Universitetsbiblioteket i Forvejen kun meget faa, som mere tilfældigt ere afgivne, og jeg vilde anse det for tvivlsomt, om det vilde være rigtigst for Biblioteket i Fremtiden at forlange alt Nodetryk afleveret. Derimod maa jeg, ifølge min Opfattelse af den Fuldstændighed, der maa kræves med Hensyn til Afleveringen af trykt *Litteratur*, bestemt holde paa Ønskeligheden af, at Biblioteket kommer i Besiddelse af alle Musikværker, til hvilke der er knyttet en Tekst, saasom Operaer, Revuer, Sange med Melodier, Messebøger etc. I nogle af disse Publikationer forekommer endog af og til Tekster, der ikke ere trykte andet Steds. — „Portræter, Kaart, Kunstblade og grafiske Reproduktioner af enhver Art“ mener jeg ligeledes bør afleveres til Universitetsbiblioteket. At det er af Interesse for et Bibliotek, særlig med Hensyn til Studiet af den nationale Historie, at eje en national *Portrætsamling*, behøver vel ikke nærmere at paavises, og saa meget mindre, da Regering og Rigsdag for ikke mange Aar siden vedkendte sig denne Opfattelse ved at bevilge et Beløb paa 4,000 Kr. til Købet af afd. Justitsraad Strunks danske Portrætsamling til Fordel for Universitetsbiblioteket. Denne Samling er bleven meget benyttet af Publikum, og det var mit Haab, at Kobberstikkerne og Litograferne, naar de blev bekendte med dens Tilværelse, vilde forøge den ved frivillige Bidrag, saa at den stadig kunde være nogenlunde à jour. Dette Haab er imidlertid blevet skuffet, og jeg