

Det er den nærmere Ordning af disse tre Forhold — Lønningen, Pensioneringen og Ansættelsesmaaden —, som det foreliggende Lovforslag beskæftiger sig med. Ministeriet har fuldt ud kunnet tillægge den ledende Tanke i Kommissionens Udcast, og har paa de fleste Punkter, hvor Flertal og Mindretal vare uenige, kunnet slutte sig til Flertallet, medens man dog paa enkelte Punkter har ment at burde begrænse de Fordringer noget, der i Flertallets Udcast stilles til Statskassen, uden at man dog har kunnet gaa saa langt med Hensyn til Reduktion, som Mindretallets Udcast foreslaar, da man derved næppe vilde kunne naa at fyldestgøre Teatrets nødvendige Krav, og man skal i saa Henseende fremhæve, at Kommissionens særlig teaterkyndige Medlemmer ikke have kunnet slutte sig til Mindretallets Udcast.

Forinden man gaar over til at begrunde Entetighederne i det foreliggende Lovforslag, skal man fremsætte nogle almindelige orienterende Bemærkninger, hvoraf det ogsaa vil fremgaa, hvorledes Kommissionens Flertal og Mindretal have stillet sig overfor de 3 Spørgsmaal om Pensioneringen, Lønningen og Ansættelsesmaaden.

I. Pensioneringen.

For Tiden er der, som bekendt, et Antal Kunstnere ved Teatret; som have kongelig Udnævnelse og Ret til Pension af Statskassen som andre kongelige Embedsmænd. Men det kan ikke ventes, at en saadan Udnævnelse for Fremtiden vil blive tildelt. Denne Klasse af Teaterpersonalet vil altsaa efterhaanden op-høre. Det øvrige Personale (med Tiden altsaa det hele) har den ved Planen for den bestaaende Alderdomsforsørgelsesfond ordnede Alderdomsforsikring.

Igennem en Række Forløb er man naaet til den nu foreslaaede Ordning, der skaber Pensioneret for hele Personalet — for saa vidt de ikke lønnes af „Driftslønninger“ eller af Honorarkontoen — om end i to Klasser, en gunstigere og en mindre gunstig, og lader disse Pensioner i deres fulde Udstrækning udredes af et nydannet Pensionsfond alene, altsaa uden at gøre Regning paa nogen direkte Udredelse af Statskassen for nogen Pensions Vedkommende.

For at kunne skaffe Personalet bedre Pensioneringsvilkår, foreslaas det baade at forhøje Maksimalgrænsen for det Lønningsbeløb, hvoraf der skal beregnes Pension, og tillige efter visse Regler at hede Pension ogsaa af Feuen, som nu ikke regnes med ved

Pensionsberegningen; men den deraf følgende betydelige Forøgelse af Pensionsudbællerne vilde Pensionsfonden ikke være i Stand til at bære uden Forøgelse af de Indtægter, der have været tillagte den tidligere Alderdomsforsørgelsesfond. Paa en saadan Forøgelse har man altsaa maattet være betænkt. Forslaget gaar i saa Henseende ud paa, for det første, at det af Teaterkassen hidtil i Forhold til Lønninger tilskudte Beløb skal ansættes til et Beløb svarende til 8 pCt. af det paa Teatrets Budget til Lønninger, der give Ret til Pension af Fonden, optagne Beløb. Ved at sætte Procenten til 8 for det hele Personale har Kommissionen tilsigtet en praktisk Lettelse, idet det System, som det sagkyndige Kommissionsmedlem, udgaende fra de med Hensyn til Alderdomsforsørgelsesfonden bestaaende Forhold, nærmest tog Ordet for, medførte en Søndring mellem to Bestanddele af Personalet, nemlig paa den ene Side Embedsmænd og Funktionærer, Kapellet, Kor samt ikke-feuberettigede Kunstnere, paa den anden Side det feuberettigede Skuespil- og Balletpersonale, saaledes at Tilskuddet for den første Klasse blev sat til 10 pCt., for den anden til 5 pCt. Naar dette Kommissionsmedlem har sluttet sig til Forslaget om 8 pCt. for hele Personalet, er det sket under den Forudsætning, at derved naas til et Beløb, der ikke er under det, der fremkommer ved de nævnte 10 og 5 pCt.s Beløb. Skulde det modsatte nogensinde indtræde, maatte 8 pCt.s Beløbet forøges med et Tilleg. Der-næst foreslaas det, at Fonden skal have, foruden som hidtil Nettoindtægten af to Ekstraforestillinger, endvidere 25 pCt. af Indtægten af Eftermiddagsforestillingerne, dog ikke over 8,000 Kr. Det tør med den Sandsynlighed, der overhovedet i dette Forhold kan regnes med, udtales, at Fonden ved den saaledes forøgede Indtægt vil være i Stand til at bære den forøgede Byrde, idet det forudsættes, at Eftermiddagsforestillingerne, som med saa stort Held ere begyndte, fortsættes og vinde samme Anklang hos Publikum som hidtil.

Det forøgede Tilskud til Alderdomsforsørgelsesfonden vil efter Forslaget, naar dette er kommen til fuld Udførelse, andrage ca. 10,000 Kr., foruden det fra Eftermiddagsforestillingerne hidrørende Beløb. Hermed vil altsaa det Understud for Teatret, som paaregnes, forøges. Men man nærer det Haab, at der ikke heri vil findes noget affrækkende, under Hensyn dels til det Gode, som vindes for Teatret, og som vil virke fremmende paa dets hele Virksomhed, dels til, at Statskassen befries for den direkte Pensionering, som i Form af Under-