

Korpersonalet.

§ 13.

Som Medlemmer af Koret kunne indtil 23 Herrer og 23 Damer ansættes af Teaterbestyrelsen med Ret til Pension efter Reglerne for 2den Pensjonsklasse. Den pensionsgivende Lønning for nogen af dem maa ikke overstige 750 Kr., og den samlede pensionsgivende Lønning ikke overstige 24,000 Kr. aarlig.

Fælles Bestemmelser for Skuespil-, Opera-, Ballet- og Korpersonalet.

§ 14.

Som pensionsgivende Indtægt medregnes $\frac{2}{3}$ af den aarlige Jævn efter Gennemsnittet af Jævnens Beløb i den for vedkommende gunstigste Række af 5 paa hinanden følgende Teateraar efter den Tid, da han eller hun er indtraadt i pensionsgivende Stilling; dog kan den pensionsgivende Del af Jævn ikke overstige 1,200 Kr.

For ikke-ferberettiget Tjeneste eller for Tjeneste af ikke-ferberettigede kan der udbetales Sæsonudløb, herunder Korduløb, efter de for dette Emolument til enhver Tid gældende Regler.

§ 15.

Det saakaldte Beneficekonverteringstillæg af 400 Kr. aarlig, som hidtil har været tilstaaet de kongelige ansatte Kunstnere efter 20 Aars kongelig Ansættelse, bortfalder for dem, der fremtidig erholde kongelig Udnævnelse.

Kapellet.

§ 16.

Kapellets Medlemmer inddeles efter deres Anciennitet i 5 Lønningsklasser med følgende aarlige Lønningsbeløb:

| | | |
|----------------------------|------------|-----|
| 1ste Lønningsklasse a..... | 5 à 2,400 | Kr. |
| 1ste — b..... | 5 à 2,300 | — |
| 2den — a..... | 5 à 2,100 | — |
| 2den — b..... | 5 à 2,000 | — |
| 3die — | 10 à 1,700 | — |
| 4de — | 10 à 1,400 | — |
| 5te — | 9 à 1,200 | — |

Drykning sker ved indtrædende Balance og udelukkende efter Anciennitet.

En Tubakst lønnes med 800 Kr.

Endvidere tillægges der 8 Medlemmer et aarligt Tillæg af 400 Kr., nemlig: en af dem, der indtager Soloplads paa Violin, og dem, der indtage 1ste Plads paa følgende Instrumenter: Violoncel, Fløjte, Obo, Klarinet, Fagot, Balldhorn og Harpe, samt 10 Medlemmer et aarligt Tillæg af 200 Kr., nemlig: en af dem, der indtager Soloplads paa Violin, og dem, der indtage 1ste Plads paa følgende Instrumenter: Kontrabas, Bratsch og Trompet, samt dem, der indtage 2den Plads paa følgende Instrumenter: Violoncel, Fløjte, Obo, Klarinet, Fagot og Balldhorn.