

Angaaende Telefonen:

Fisferne ere ude alle, og sydlig Vind i Forening med urolig Sø tvinger en Del af dem til at søge Land mod Nord, hvilket meget ofte sker. Samtidig allarmeres „Bestkysten“. Nu gælder det om for Signalmændene til enhver Tid at være klar over, hvor mange Fiskere der efterhaanden gaa i Land ved de forskellige Landingspladser mod Nord samt at vide Landingsens Mulighed for at kunne vise de tilbageværende derhen. Endelig maa han — for at kunne give „Bestkysten“ rigtigt Signal, naar denne kommer — vide, om alle Fiskere mod Nord ere vel i Land, thi for „Bestkysten“ gælder det om at faa hurtigt Besked, da dens Hjælp maaste ogsaa er forlangt Syd for Kanalen samme Dag, og den da hurtigt mulig maa yde Assistance der. Ved saadanne Lejligheder — som kun kunne kendes af os, der bo her — kan de 1,000 Favnes Afstand faa stor, ja skæbnesvangere Betydning.

Angaaende Redningsbaaden:

Naar vi have anset om at faa Baaden stationeret ved Borupør, er det sket, dels fordi der virkelig mangler en saadan, og dels for at Baaden da kunde gøre Nytte, samtidig med at den var en Slags Prøvebaad. Vi have ikke med en Tanke villet kaste Skygge paa Redningsmandstabet i Nørre-Borupør, som vi alle højagte, og som desuden alle ere Medlemmer af Fiskeriforeningen, til Dels endog Medlemmer af dens Bestyrelse, det er alene Hensynet til Afstanden, der for os her har Betydning. Man behøver blot at henvise til de mange Fiskere her — Redningsmandstabet indbefattet — som have Redningsmedaillen, og spørge om Grunden, og man vil da opdage, at det er med Fiskernes egne smaa og store Baade de mange Menneskeliv ere blevne reddede, endog selve Redningsmandstabet ved Redningsbaadens Kæntring i 1885. Nej, naar Nødsraadet lyder, tages den første Baad, for at man med den kan ile Kammeraterne til Hjælp, da man ved, at Minutter gælde Livet. Ved saadanne Lejligheder er der ikke Tid til at staffe Heste eller hente Redningsbaad fra Stationen. Skulde den bringes til Stranden, hver Gang der var Fare, vilde dette om Vinteren, da Hovedfiskeriet drives, ofte blive Dage i Træk. Det vilde derfor være særdeles heldigt at have en Baad som den ønskede staaende i et Hus paa Stranden saaledes, at den paa Slidder kunde føres ud og være færdig til at gribes i et Øjeblik. Til Anskaffelse af Baad, Baadehus og Vogn, som undertiden kunde være nødvendig, have vi anslaaet, at der vil medgaa 6,000 Kr., og deraf haabe vi ved privat Indsamling at kunne staffe Halvdelen.

Baadens Konstruktion, der angives paa medfølgende Tegning, vil muligvis fra et teoretisk Synspunkt kunne angribes, men vi med vor fra vort daglige Liv ved og paa Havet hentede Erfaring mene at have Ret til at tale med, hvor det gælder Forstaaelsen af, hvorledes en Redningsbaad mest praktisk bør være for at egne sig til Brug paa Bestkysten, og vi anse denne Konstruktion for udmærket, saa meget mere som vi have direkte Erfaring i saa Henseende fra de ny Dødsbaade, som ere byggede efter samme Princip og af den samme Baadebygger.

I Henhold til det anførte bede vi om Tingets Vistand til, at et Forsøg kan blive gjort med den af os anbefalede Baad.

En Tegning medfølger, desuden Afskrift af Landbrugsministeriets Skrivelse.

Udvalget gør ikke Indstilling.

18. Fra Bestyrelsen for Aarhus ny Teater om Statstilskud til Teatret i Aarhus. (Indbragt den 16de Oktober 1899 af Folketingsmanden for Aarhus Amts 2den Valgtreds, Høegh-Guldberg).

Andragendet er saalhyndende:

„I Tilslutning til det Andragende om Statstilskud til Driften af Aarhus ny Teater, som vi indgave i Fjor til det høje Folketing, og som da ikke naaede at blive gennemført, tillade vi os atter i Klar at fremkomme med vor ærbødige Henvendelse, der nu er om muligt endnu mere begrundet end første Gang, vi fremsatte den.

Aarhus ny Teater har siden i Fjor rejst sig som en stor monumental, skøn Bygning, et værdigt Hjem for den ny dramatiske Kunst i Provinsen, som vi haabe at kunne skabe her. Det høje Justitsministerium har tilbød Teatret et Privilegium til dets Drift, og Bestyrelsen for Teatret har til at lede denne engageret en saa anerkendt og habil Mand som Hr. Skuespiller Benjamin Petersen. Teaterbygningen er færdig i sit Dre, og