

Til IV. 45. S et til Ministeriet for Kirke- og Undervisningsvæsenet indsendt Andragende har Inspektør ved Nationalmuseet, Dr. phil. Blinkenberg anholdt om en Bevilling af 1,000 Kr. aarlig i 2 Aar til Udgivelse af en Kælle af de betydeligste græske og italienske Oldsager i Antiksamlingen.

Til Støtte herfor har Andrageren anført, at Antiksamlingen, der indtager en Særstilling i Forhold til beslægtede Samlinger i andre Lande, indenfor hvert af Oldtidens Hovedaffnit indeholder et Antal fortrinlige Stykker, som illustrere Tidens Kultur, og at en Offentliggørelse af disse vil kunne tilføre den arkæologiske Videnskab værdifuldt, hidtil ikke fremdraget Materiale. Andrageren selv har i en Række ved almindelige arkæologiske Studier og ved Undersøgelser i speciel Retning forberedt sig til det paatænkte Værk, og han har fra Museumsdirektør, Dr. phil. S. Müller og Professor, Dr. phil. J. L. Ussing modtaget særdeles anerkendende Udtalelser om hans Kompetence til at paatage sig det omtalte Arbejde, der vil sætte Antiksamlingen det varige Minde i den arkæologiske Litteratur, som den ved sit Indhold og sit Værd fortjener.

Til IV. 46. Fra Bestyrelsen for den kgl. Mønt- og Medaljesamling har Ministeriet for Kirke- og Undervisningsvæsenet modtaget et Andragende om, at der maa bevilges en Sum af 10,000 Kr. til Køb af den Konferensraad Herbst tilhørende Samling af ældre, fremmede Pengesedler.

Bestyrelsen har til Støtte herfor anført, at Konferensraad Herbst's Samling, der indeholder ca. 2,600 Sedler af forskellig Slags fra fremmede Lande, er af ganske særlig Betydning, ikke blot fordi de forskellige Lande findes rigt repræsenterede i den, men ogsaa fordi den indeholder mange ældre Stykker af stor Sjældenhed, som det ikke vilde kunne lykkes at skaffe til Beje ad anden Vej, idet Herbst's Samling er paabegyndt for allerede 60 Aar siden, medens den kgl. Samling hidtil slet ikke har omfattet Seddelpenge fra Udlandet. Fremmede Samlere have udtalt sig særdeles rosende om Samlingens Betydning, og naar der af Ejeren, der ønsker at afhænde den til den kongelige Samling, sættes en Salgspris af 10,000 Kr., er dette Beløb beregnet lavt og kun med Hensyn til en mulig Erhvervelse for den kongelige Samling, idet der let vilde kunne opnaas en større Sum for den i Udlandet.

Til IV. 47. S et til Ministeriet for Kirke- og Undervisningsvæsenet indsendt Andragende har Direktør for Nationalmuseets 1ste Afdeling, Dr. phil. S. Müller anholdt om en Bevilling paa 3,000 Kr., fordelt ligelig paa 3 Aar, til Studium af Landets ældste Byggelsesforhold samt kartografisk Fremstilling heraf.

Til Støtte herfor har Andrageren anført, at de bevarede Mindesmærker og Fund kunne give baade sikker og fylldig Oplysning om Landets ældste Bebyggelse og Opdyrkning, og at navnlig et overordentlig stort, i saa Henseende oplysende Materiale er, snart gennem et Aarhundrede, blevet samlet i Museumsprotokollerne, i Beretninger af forskellig Art, uden at dog endnu nogen har taget fat paa Bearbejdelsen af det store Stof, da der hertil vil kræves megen Tid og stort Arbejde. Hvorledes Stoffet skal fremstilles, vil ses af det vedlagte Kort, der er tilfældig valgt, ingenlunde blandt de stærkest fyldte. Saaledes behandlede Kort skulle forenes i større samlede Partier; det hele skal udføres for Nationalmuseet som dets Ejendom, bestemt til at anbringes samlet i lodret Opstilling, hvorved Stoffet vilde blive tilgængeligt for enhver og til at benytte.

Til IV. 48. Efter at en ny Kirke er bleven opført og tagen i Brug i Skive, og den gamle Kirke saaledes ikke længer maa benyttes, maa det Spørgsmaal finde sin Afgørelse, hvorledes de i sin Tid i den gamle Kirke af Professor Magnus Petersen fremdragne Kalkmalerier kunne bevares fra at gaa til Grunde, hvilket maatte anses for at være et stort Tab i saavel kunstnerisk som arkæologisk og historisk Henseende. Den fremdragne Dekorations er nemlig i sin Art ganske enestaaende her i Landet. Den danner en samlet Helhed, fuldstændig og velbevaret, dækkende alle Kirkens Hvalvinger og hidrørende fra samme Kunstner, som ifølge det i Korhvalvingen bevarede Måstak har fulbendt sit Værk i Aaret 1522. Dekorationen er som Kunstværk et Monument, der fortjener den højeste Paaagtelse baade paa Grund af sit Indhold — den fremstiller en Helgenrække saa omfangsrig og mærkelig som ikke hidtil forefundet i en enkelt Kirke — og paa Grund af den særdeles smukke Udførelse. Saavel Professor Magnus Petersen som Direktøren for Nationalmuseets 2den Afdeling have derfor meget varmt anbefalet, at de nævnte Kalkmalerier restaureres og bevares for Fremtiden derved, at Kirken fredlyses som Mindesmærke under Tilsyn af Nationalmuseets 2den Afdeling i Forening med Bygningsinspektoratet paa lignende Maade, som Forholdet er ordnet ved Fredlysningen af