

N. Pedersen, Zahle, Philipsen, H. Jensen, Berntsen, C. Ravn, Svendsen, Scavenius, Hammerich og Meyer). Beretning (B. Sp. 2225) afgiven 29/3.

Angaaende Forslagets Indhold bemærkes: I. § 1 handler om *Styrelsen*. Den ordnes ved kgl. Resolution og der kan fastsættes et aarligt Lønningsbeløb (8000 Kr.), hvortil er knyttet Ret til Pension af Statskassen efter de almindelige Regler for kongelige Embedsmænd. Udover dette Beløb kan der af Ministeriet ydes indtil 2500 Kr. aarlig, der ikke give Pensionsret, til Honorar til Bestyrelsen, hvis den bestaar af flere Personer, eventuelt ogsaa til æstetisk Medhjælp eller til en Censor. II. I øvrigt handler Forslaget om 1) *Bureauet*, 2) *Embedsmænd og Funktionærer* og 3) *det kunstneriske Personale*, og der gives med Hensyn til disse 3 Klasser Regler med Hensyn til a) *Lønning*, b) *Ansættelsesmaade* og c) *Pensionering*. ad a) Bortset fra Chefen for Bureauet, hvem der i Forslaget tillægges en fast Gage med Alderstillæg, gaar Forslaget ud paa at give Teaterbestyrelsen Frihed til at ordne Lønningsforholdet efter hvert individuelt Tilfældes Krav — med visse Begrænsninger, navnlig af Hensyn til Pensionsretten. Særlig bemærkes, at saavel „Feu“ som „Sæsonudsører“ oprettholdes for Skuespil-, Opera-, Ballet- og Korpersonalet (∴ det kunstneriske Personale med Undtagelse af Kapellet). Kapellets Medlemmer inddeles efter deres Anciennet i 5 Lønningsklasser med særligt Tillæg for Solister. — ad b) Med Hensyn til Ansættelsesmaaden skelner Forslaget mellem kongelig Ansættelse, ministeriel Ansættelse og Ansættelse ved Teaterstyrelsen. Indenfor Skuespil og Operapersonalet kunne indtil 16 erholde kongelig Ansættelse, indenfor Balletpersonalet indtil 4 og indenfor Kapellet indtil 15. Endvidere er det foreslaaet at give Bureauchefen samt en Sceneinstruktør og 1ste og 2den Kapelmester kongelig Ansættelse. — ad c. *For Tiden* har et Antal Kunstnere kongelig Udnævnelse og dermed Ret til Pension af Statskassen som andre kongelige Embedsmænd. Det øvrige Personale har Adgang til Understøttelse af Alderdomsforsørgelsesfonden efter de for den gældende Regler. De indskyde 5 pCt. af deres Lønninger, og Teatret giver i Forhold dertil et Bidrag af Fonden, og Pensionen beregnes i Forhold til de paagældendes Lønning (ikke deres „Feu“indtægt), dog kun indtil et vist Beløb (indtil 3600 Kr.) Heri gør *Forslaget* navnlig følgende Forandringer: Teatret overtager Pensionsbyrden for *hele* det pensionsberettigede Personale; Teatrets i Forhold til Lønningerne fastsatte Bidrag forhøjes, hvorhos der endvidere tilskydes 25 pCt., indtil 8000 Kr., af Indtægten af Eftermiddagsforestillingerne; det pligtige Indskud af Lønningen bortfalder (mod en Pligt til at tegne en Over-