

CV.

Forslag til Lov

om

Opførelse af en Tilbygning til det kongelige Teater.

(Emsat i Folketinget den 4de Februar 1899 af Minister for Kirke- og Undervisningsvæsenet (Styr.)

Ministeren for Kirke- og Undervisningsvæsenet bemyndiges til for det kongelige Teater at erhverve Ejendommene Matr.-Nr. 289 og 330 i Københavns Øster Kvarter, Gade Nr. 5 ved Holmens Kanal og Tordenstjoldsgade Nr. 10, og til paa disse Grunde samt Teatrets nuværende Magastilbygning Grund at lade opføre et Teater for det reciterende Skuespil.

Til Dækning af Udgifterne herved, til Beløb 1,750,000 Kr., bemyndiges Finansministeren til at udstede og afhænde det fornødne Beløb i indenlandske 3 eller 3½ pCt. aarlig Rente bærende Statsobligationer, der skulle være uopsigelige fra Kreditors Side, men som fra 11te December Termin 1914 at regne kunne opsiges fra Statskassens Side med mindst 3 Maanedes Varjel.

Bemærkninger til foranstaaende Lovforslag.

Der har lige fra det nuværende kongelige Teaters Opførelse været Ilaget stærkt over, at baade Scene og Tilskuerplads ere for store til, at det reciterende Skuespil kan faa den rette Betydning for dansk dramatisk Kunst. I Skuespillet maa hvert Ord opfattes, dets fulde Virkning gaar alt for let tabt, naar dette ikke kan ske. Enhver Tilskuer vil vist ofte have erfaret, hvor vanskeligt det kan være at følge med, navnlig i Nutidens Skuespil, hvor den daglige Samtale ikke tillader stærke Udbrud. Og Skuespillerne, som maa anstrenge

deres Stemme for at høres, kunne ikke nuancere paa rette Vis, ikke bringe tilstrækkelig Afveksling ind i Dialogen og derfor ikke yde saa god Kunst, som de under gunstige ydre Betingelser vilde være i Stand til. Skuespillet er i vort Land Livsbetingelsen for en national Scene, dets Trivsel har været af gennemgribende Betydning for det danske Aandsliv, det er herigennem, at vore Digttere, tolkede af hyperlige Skuespillere, bedst have kunnet faa det store Publikum i Tale, — men i den nuværende Teaterbygning staar Skuespillet i Fare for at