

LXXXVI.

Forflag til Lov

om

Forfatterret og Kunstnerret.

(Som vedtaget af Folketinget ved 3dje Behandling den 23de Marts 1897.*)

Første Udfnit.

Om Forfatterretten.

Kapitel I.

Forfatterrettens Stiftelse, Indhold og Genstand.

§ 1.

En Forfatter har med de af denne Lov følgende Indstrænkninger udelukkende Ret til at offentliggøre sit Skrift ved Afskrivning, ved Mangfoldiggørelse ad mekanisk eller kemisk Vej eller ved dramatisk — herunder ogsaa mimisk — Opførelse.

§ 2.

Ligeledes har Forfatteren udelukkende Ret til paa de nævnte Maader at offentliggøre:

- a. mundtlige Foredrag (jfr. dog § 8, 2det Stykke, og § 13, sidste Punktum);
- b. musikalske Kompositioner, af hvilke tillige offentlig Udførelse, der ikke har Karakteren af dramatisk Opførelse — dog ikke af Danse, Sange eller enkelte Stykker eller Dele uddragne af større Arbejder — er forbudt, saafremt Komponisten paa Titelbladet eller foran det udgivne Værk har nedlagt saadant Forbud;
- c. matematiske, geografiske, topografiske, naturvidenskabelige, tekniske og lignende Tegninger og grafiske eller plastiske Afbildninger, der efter deres Hovedøjemed ikke ere at anse som Kunstværker.

*) Se Tillæg A. Sp. 2361 fg.; Tillæg B. Sp. 1713 fg.; Tidenden: Sp. 836 fg. Fremfættelsen, Sp. 942 fg. 1ste Behandling, Sp. 5590 fg. 2den Behandling.