

saadanne Gengivelser, ved hvilke der er foretaget Forkortelser, Tillæg eller Omarbejdelser — derunder Dramatisering eller anden Overførelse fra en litterær eller kunstnerisk Form til en anden —, naar Bearbejdelsen ikke er af saadan Bessaffenhed, at et væsentlig nyt og selvstændigt Værk herved er frembragt. Dog skulde Anmeldelser eller Referater i intet Tilfælde anses for Indgreb i den nævnte Eneret.

§ 14.

Som Krænkelser af Forfatterretten anses ikke:

- a. Optagelse af enkelte af tidligere udgivne Værker uddragne Stykker i et større Hele, som efter sit Hovedindhold er et selvstændigt Værk;
- b. Optagelse af saadanne enkelte Stykker i Læsebøger, Skolebøger, Sangbøger og lignende Samlinger, naar der er hengaaet mindst 2 Aar fra Udløbet af det Aar, i hvilket det benyttede Skrift første Gang er udgivet.
- c. Aftryk af enkelte, tidligere udgivne mindre Digte som Tekst for musikalske Kompositioner eller paa Koncertprogrammer samt deres Benyttelse som Tekst ved offentlig Udførelse af musikalske Kompositioner;
- d. Aftryk af enkelte, tidligere udgivne mindre Digte og Prosastykker som forklarende Tekst til kunstneriske Illustrationer, naar disse sidste i overvejende Grad ere bestemmende for Værkets Betydning, og mindst 2 Aar ere hengaaede efter Udløbet af det Aar, i hvilket Skriftet først udkom.

Den benyttede Kilde skal altid tydelig angives.

§ 15.

Som Krænkelser af Forfatterretten anses heller ikke Aftryk i Aviser eller Tidsskrifter af enkelte Artikler eller Meddelelser i andre Aviser eller Tidsskrifter.

Ogsaa her skal den benyttede Kilde altid tydelig angives.

§ 16.

Af et i Strid med nærværende Lov i eller udenfor Riget trykt eller affrevet Værk skulde alle til Offentliggørelse bestemte Eksemplarer, som her i Riget forefindes, konfiskeres og tilintetgøres.

Hvis kun en Del af Værket er en ulovlig Gengivelse af en andens Værk, finder Konfiskation og Tilintetgørelse saa vidt muligt kun Sted for denne Dels Vedkommende.

Ligeledes skulde alle Plader, Former og lignende udelukkende til ulovlig Eftergørelse brugelige Materialier konfiskeres og tilintetgøres eller dog bringes i en saadan Form, at Misbrug af disse ikke mere kan finde Sted.

Dog kan den forurettede — eller, hvis flere ere krænkede, disse i Forening — fordrø sig de konfiskerede Sager udliveredes efter Burdering. Denne Burdering, hvorved Genstandene ikke maa ansættes til højere Værdi end de til deres Forfærdigelse bevislig medgaaede Udgifter, kan af den forurettede forlanges foretagen, forinden han erklærer, om han fordrø de konfiskerede Sager udliveredes.

Tilsvarende Regler komme til Anvendelse paa de til Brug ved uretmæssig offentlig Udførelse af dramatiske eller dramatisk-musikalske Værker eller uretmæssig offentlig Udførelse af musikalske Kompositioner bestemte Afskrifter og lignende.

Hvis de i det foregaaende omtalte Handlinger ere foretagne i begrundet god Tro, kunne de ulovlig eftergjorte Eksemplarer samt Plader, Former og lignende ikke fordrø udliveredes eller tilintetgjorte, hvis Ejeren drager Omsorg for, at de tages i offentlig Forvaring for ham, indtil Forfatterretten ophører.