

Farverierne henstille, at Bomuldsgarn (og forøvrigt ogsaa Linne-, Tute- og Uldgarn) klassificeres saaledes:

- 1) ufarvet,
- 2) bleget,
- 3) farvet,

samt at Tolddifferenceen mellem

ufarvet og bleget sættet til 5 Øre pr.蒲.

og mellem

ufarvet og farvet til 11 Øre pr.蒲.

altsaa saaledes:

1) ufarvet.....	1蒲.	x
2) bleget.....	1 —	x + 5 Ø.
3) farvet.....	1 —	x + 11 —

Manufakturhandlerforeningens Toldudvalg foreslaaer følgende Toldsatser:

Kunstfarvet .....	1蒲.	15 Ø.
ellers .....	1 —	3 —

Provins-Manufakturhandlernes Forslag gaar ud paa følgende Toldsatser:

farvet .....	1蒲.	15 Ø.
utvundet .....	1 —	3 —
ellers (tvundet) .....	1 —	5 —

I Nabolandene fortoldes Bomuldsgarn saaledes:

Sverrig.

Enkelt:

— ufarvet .....	1蒲.	7,5 Ø.
— farvet eller trykket .....	1 —	15 —

To- eller flertraadet:

— ufarvet .....	1蒲.	10 Ø.
— farvet eller trykket .....	1 —	17,5 —

Norge.

ufarvet .....	1蒲.	3,5 Ø.
andet .....	1 —	10 —

Anm. Snore, slaaede som Stebflagerarbejde, fortoldes som Garn.

Tyskland.

Bomuldsgarn, ublandet eller blandet med Linne, Silke, Uld eller andre vegetabiliske eller animaliske Spindestoffer:

1. Enkelt, raat:

indtil engelsk Nr. 17 .....	1蒲.	5 <sup>1</sup> / <sub>3</sub> Ø.
over Nr. 17—45 .....	1 —	8 —
— 45—60 .....	1 —	10 <sup>2</sup> / <sub>3</sub> —
— 60—79 .....	1 —	13 <sup>1</sup> / <sub>3</sub> —
— 79 .....	1 —	16 —