

§ 31.

En Gengivelse eller Benyttelse af en andens Kunstværk bliver ikke lovlig derved, at den udføres i en anden Størrelse eller i andre Materialier end Originalen.

Et heller bliver den lovlig derved, at den udføres efter en anden Gengivelse, selv om denne er lovlig frembragt, eller derved, at der foretages Forandringer, Tilføjninger eller Udelabelser, naar ikke herved et væsentligt nyt og selvstændigt Værk er frembragt.

§ 32.

Som ulovlig Eftergørelse anses det derimod ikke, at Udbildninger af enkelte Kunstværker optages i kritiske og kunsthistoriske Arbejder til Forklaring af Teksten og i Forbindelse med denne. Dog skal vedkommende Kunstners Navn, hvor dette er offentliggjort, altid angives. Forsømmelse heraf medfører Ansvar efter § 20.

§ 33.

Paa en i Strid med denne Lov foretagen Benyttelse af et Kunstværk finde Reglerne i §§ 16, 17 og 19 tilsvarende Anvendelse.

§ 34.

Den en Kunstner efter de foregaaende Paragraffer tilkommende Eerret til Gengivelse af sit Kunstværk vedvarer i Kunstnerens Levetid og 50 Aar efter Udløbet af det Aar, i hvilket han er død.

Er et Kunstværk frembragt ved frit Samarbejde af flere Kunstnere, uden at den enkeltes Bidrag udgør et selvstændigt Hele, blive de 50 Aar at regne fra Udløbet af den længstlevendes Dødsaar.

Tredje Afsnit.

Almindelige Bestemmelser.

§ 35.

Søgmaal for Overtrædelse af denne Lov kan alene iværksættes af den forurettede. Ved Værker, som ere udgivne anonymt eller pseudonymt, anses den paa Værket angivne Udgiver eller Forlægger, indtil andet bevises, bemyndiget til ogsaa at varetage Forfatterens Interesser.

§ 36.

Søgmaal i Henhold til §§ 17, 18, 19 og 20, jfr. §§ 32 og 33, maa være anlagt inden 1 Aar, efter at Retstræfkelsen er kommen til den forurettedes Rådskab, samt i ethvert Tilfælde, for saa vidt der er Spørgsmaal om Dømmelse af Straf, inden 2 Aar og i øvrigt inden 3 Aar, efter at den ulovlige Handling har fundet Sted.

Søgmaal angaaende Konfiskation og Tilintetgørelse eller Udlevering af ulovlige, til Offentliggørelse bestemte Gengivelser eller af udelukkende til ulovlig Eftergørelse brugelige Materialier kan anlægges, saalænge Eksemplarer af saadan Gengivelse eller saadanne Materialier forefindes i Riget, og den ved saadan Gengivelse krænkede Ret endnu bestaar.