

281) 38. Til Køb af en Kammerherre S. J. Scavenius tilhørende Kortsamling. Udvalget tiltræder ikke den hertil foreslaede Bevilling (30,000 Kr.).

282) Nyt Nummer. Skrivelse fra Ministeren for Kirke- og Undervisningsvæsenet:

Ministeriet for Kirke- og Undervisningsvæsenet.

Fra Bygningsinspektør Kampmann har Ministeriet modtaget den vedlagte Skrivelse med Bilag, hvori han foreslaar, at der, da den nuværende Byfoged i Mariager og Herredsfoged i Gerlev og Onsild Herreder føler det som et stort Savn, at det for den paagældende Embedsmand bestemte Arbejdsrum i Mariager Klosters Bygning ikke ligger ved Siden af Embedets Kontorlokaler i samme Bygnings Stueetage, men paa 1ste Sal, gives Tilladelse til Indretning af den nu til Kontorlokalerne førende Forstue til Arbejdsrum for Embedsmanden, saaledes at Afgangen udefra til Kontoret lægges gennem Bygningens Taarn, hvilken Foranstaltning af Bygningsinspektøren anslaaes at ville medføre en Udgift af 500 Kr.

Da baade Justitsministeriet paa det vedkommende Embedes Vegne og Nationalmuseet, hvorunder Bygningen som arkitektonisk Mindesmærke hører, have anbefalet Bygningsinspektørens Forslag, skal Ministeriet herved anmode det ærede Udvalg om til 2den Behandling i Folketinget af Forslaget til Finansloven for Finansaaret 1895—96 behagelig at ville stille følgende Endringsforslag som fremsat efter Ministeriets Begæring:

Til § 27 III. Nyt Nummer:

Til Hoveddistandsøttelsesarbejder ved Mariager Klosters Bygning... 500 Kr.

Kjøbenhavn, den 31te Oktober 1894.

Bardenfleth.

Til Folketingets Finansudvalg.

S. Page.
Jm.

Forslaget tiltrædes.

283) Nyt Nummer. Skrivelse fra Ministeren for Kirke- og Undervisningsvæsenet:

Ministeriet for Kirke- og Undervisningsvæsenet.

I hofølgende til Ministeriet indgivne Andragende have Litteraterne Edgar Collin og Arthur Numont anholdt om, at der maa blive tilstaaet dem 1,500 Kr. som 1ste Del af en Understøttelse fra Statens Side til Udgivelse af et teaterstatistisk Værk om den danske Nationalskuepladses Repertoire i Tidsrummet 1748—49 til 1888—89, indeholdende: 1) alfabetisk Register over hvert Teateraars Repertoire, 2) en Forfatter- og Komponiststatistik over Teatrets samlede Repertoire med Angivelse af Opførelsestallene saa vel for hvert enkelt Arbejde som for hver Forfatters og Komponists samlede Produktion, 3) en Fortegnelse over samtlige paa det kongelige Teater optraadte Kunstnere og Kunstnerinder med Angivelse af Datum for hver enkelt's Fødsel og Død samt for vedkommendes første og sidste Optræden paa det kongelige Teater, 4) en Fortegnelse over de udenlandske Kunstnere og Kunstnerinder, der ere optraadte paa det kongelige Teater, og 5) en Fortegnelse over de enkelte Stykker med Angivelse af Forfatter, (Oversætter), Rollebesætning og Opførelsesdagen samt — om muligt — ved overfattede Stykker Originalernes tidligste Opførelsessted og Datum.

Stølge Andragendet have Andragerne gjort den største Del af de nødvendige Forarbejder til Værket og samlet næsten alt Materialet dertil, og de vente derfor,