

Under Nr. 185 har Ministeren stillet et Forslag om at forhøje det midlertidige Tilskud til Skolefondene til Vønningstillæg til Skolelærere og Lærereinder med 100,000 Kr. Det er tiltraadt af Udvalget, og jeg har ikke fundet tilstrækkelig Anledning til at tage Særstilling paa dette Punkt, men det er ikke uden stor Betænkelse, at jeg kan tiltræde Forslaget, og jeg tror, at naar det Tilskud, som Staten saaledes giver til Skolelærernes Vønning uden for Kjøbenhavn, nu er vokset til en halv Mill. Kr. aarlig, maa det Spørgsmaal komme frem, om ikke Kjøbenhavns Kommune ogsaa har Krav paa at faa Tilskud fra Staten til Vønning af sine Lærere. Jeg tror ogsaa, at et andet Spørgsmaal maa rejses, og det er, om ikke Staten, naar den skal betale en halv Million om Aaret til Vønning af Skolelærerne, da ogsaa maa træbe at faa noget større Indflydelse paa de kommunale Skolelærereinder, end den nu har, og navnlig forlange en Forandring af den efter min Mening lidet heldige Kaldelsesmaade, som nu finder Sted. Jeg tror, at disse Spørgsmaal ville rejse sig, naar man stadig forøger det Tilskud, som gives fra Statskassen til Skolefonden. Det er derfor ikke uden Betænkelse, jeg er gaaet med til Forslaget, men jeg har troet, at de Hensyn, som den ærede Ordfører saa stærkt fremhævede, til Skolelærernes mislige økonomiske Stilling for Djebliffet, kunde gøre det forvarligt at tiltræde denne Bevilling trods mine Betænkelse.

Jeg skal nu gaa over til at omtale det kongelige Teater. Og jeg ønsker da at benytte Lejligheden til at berøre forskellige Punkter, som mere eller mindre ere blevne Genstand for Misforstaaelse, og som til Dels endogsaa have foranlediget en Adresse fra Skuepillerne ved det kongelige Teater, som ikke er fri for at indeholde adskillige Bidsfarelser, som jeg ønsker Lejlighed til at berøre. Først skal jeg da slutte mig fuldt ud til den ærede Ordfører i hans anbefaling af det Vædringsforslag, hvorved der bevilges 98,700 Kr. til Indlægning af elektrisk Belysning. Jeg beklager, at det ikke er tiltraadt af hele Udvalget. Kun et Flertal har tiltraadt det, men jeg haaber dog, at det vil blive ført igennem her i Tinget. Sagen er jo den, som ogsaa fremhævet af den ærede Ordfører, at der ved det kongelige Teaters Scene hersker i høj Grad Brandfarlighed, fremkaldt i væsentlig Grad netop af Gasbelysningen, som i saa Henseende meget har forværret Forholdene fra, hvad de tidligere vare, og Dag for Dag forværret dem. Sagen er jo, som fremhævet af den ærede Ordfører, at

lifer, Bagtæpper og Træværk, hvoraf der er en umaadelig Mængde, er saa gememtørret, at den aller mindste Uagtsomhed, der finder Sted, og hvorved der opstaar blot en lille Antændelse, truer med i meget kort Tid at fortære det alt sammen. Det er en bekendt Erfaring, at vort Teater i den Henseende frembyder en saa stor Brandfare, at det almindeligt siges, at naar en bag Scenen opstaaet Tid ikke slukkes i Løbet af det første Minut, er alt redbningsløst. Det maa erindres, at her ikke blot er Tale om Odelæggelse af betydelige Værdier, men der er Tale om en Brandfare, der altid i større eller mindre Omfang medfører Livsfare for de Personer, som opholde sig og maa opholde sig bag Scenen. Flertallet i Udvalget har ikke villet paatage sig Ansvarret ved at forlange disse Forhold, og jeg haaber, at dette Ting heller ikke vil paatage sig Ansvarret derfor, men at Bevillingen vil blive givet. Naar jeg med det øvrige Udvalg ikke har tiltraadt Forslaget under Nr. 196 om en delvis Ombygning af det kongelige Teaters Scene, er Grunden ikke den, at jeg ikke fuldt ud billiger Forslaget, eller at jeg nu skulde være kommen til at indtage en noget anden Stilling til den eller have faaet et andet Syn paa denne Sag, end jeg har haft i Teaterkommissionen. Grunden er kun den, at jeg erfenner, at Forslaget er kommet saa sent frem i denne Samling, at dette kan indeholde tilstrækkelig Grund for Udvalget til ikke at ønske at tage Stilling dertil i Djebliffet. Men jeg tror, at det i og for sig er en særdeles hensigtsmæssig Foranstaltning, her er Tale om. Jeg beklager, at Planerne i saa Henseende først ere komne frem paa et noget sent Tidspunkt, og at der i Pressen og andetsteds er fremkommet Meddelelser derom, før selve Planerne ere komne til at foreligge, Meddelelser, der have været mere eller mindre urigtige og have bragt Publikum mere eller mindre forterte Forestillinger om denne Ombygning og dens Betydning. Og det samme gælder for en Del om de Udtalelser, som desangaaende findes i Adressen fra de kongelige Skuepillerne. Det er en ren Misforstaaelse, naar de synes at tro, at det Forslag, der er fremkommet til Nedsettelsen af Teuen, skulde være begrundet i, at man ad den Vej ønskede at skaffe Penge til at foretage en Ombygning af Teatret. Det er der aldeles ikke Tale om. Sammenhængen mellem disse to Poster er kun den, at man har ment, at Ombygningen vilde bidrage saa væsentligt til Forøgelse af Teatrets Indtægter, at det nok kunde forvares, at man i samme Djebliff nedsatte Teuprocenten, for saa vidt som