

Lønnen for et saadant Embede ikke burde sættes. Vi have ikke kunnet gaa med til at reducere Tilskudet yderligere med 400 Kr., saaledes at den aarlige Løn kun vilde blive omtrent 1,600 Kr. Vi have heller ikke ment, at Wienigheden der vilde være tjent med, at man gif til en saa betydelig Nedsættelse, idet Resultatet vilde blive, at det kun blev de ringeste Kandidater, som søgte et saadant Embede, og de vilde benytte den første den bedste Lejlighed til atter at søge bort derfra. Saa snart en saadan Præst faar en Søn, han skal have fat i Skole et andet Sted, vil han næppe længere kunne blive i Kaldet, naar Lønnen sættes saa lavt som her. Vi have derfor ikke kunnet være med til at foreslaa denne Nedsættelse. Under Nr. 98 har et Flertal i Udvalget, til hvilket jeg hører, stillet et Underændringsforslag til Ministerens Forslag om udbuede Kursus for Folkehøjskolelærere og Lærereinder. Jeg kan i alt væsentligt henholde mig til, hvad den ærede Ordfører sagde, kun ønsker jeg udtryffeligt at bemærke, at for saa vidt Talen her er om Kursus hos Universitetslærere for de paagældende Højskolelærere, har Forslaget mødt den største Smøbekommen fra Universitetets Side, men at den her foreslaaede Bevilling ikke paa nogen Maade maa betragtes som en Smøbekommen lige over for Universitetet. Det er en Smøbekommen lige over for Folkehøjskolen. Det vil utvivlsomt nærmest være et Offer for Universitetslærerne at skulle paatage sig de paatænkte Kursus, selv om der tilbydes det Honorar, som er antydet derfor, men vi have ment, at det vilde være af Betydning for Folkehøjskolerne, at deres Lærere fik Afgang til saadanne Kursus, og vi have derfor kunnet slutte os sammen med den ærede Ordfører og dem, der med ham udgøre Flertallet i Udvalget, om, at denne Folkehøjskolekonto forhøjes til 100,000 Kroner. Under Nr. 103—104 har Udvalget foreslaaet en Bevilling, som sigter til, at Kunstskolen for Kvinder skal flytte bort fra sit nuværende Lokale og ind i Udstillingsbygningen. Det er i Virkeligheden ikke rigtigt, naar der ved disse Forslag staar, at de ere tiltraadte af hele Udvalget, idet jeg for mit Vedkommende ikke kan tiltræde dem. De have først ligget for i de allerførste Dage, da jeg ved Sygdom var forhindret fra at være til Stede, og det er Grunden til, at man har ment, at de tiltraadtes af hele Udvalget, uagtet jeg allerede paa et tidligere Stadium havde taget noget Forbehold i saa Henseende. Jeg ønsker her at gøre gældende, at jeg ikke kan slutte mig til disse Forslag, fordi jeg paa den ene Side er i Tvivl, om man virkelig gør Kunst-

skolen for Kvinder nogen Tjeneste dermed, og paa den anden Side tror, at man gaar Udstillingsfondens og Kunstnerne lovlig nær. Det forekommer mig i det hele taget, at den ærede Minister paa dette Punkt har været noget haard lige over for Kunstnerne. Den ærede Ordfører ophlyste om, hvor vanskelig deres Stilling er, hvorledes Udstillingsfondens aarlige Indtægt er dalet fra over 43,000 Kroner til kun omtrent 28,000 Kroner, samtidig med at deres Udgifter og Forpligtelser stadig stige, at de aarlige Pensioner ere stegne fra 15,000 til over 23,000 Kroner, altsaa over 50 pCt. Under disse Omstændigheder kunne de trænge til al den Hjælp, de kunne faa, men det kan ikke nægtes, at det er en yderligere Byrde, man paalægger dem, naar man forlanger, at de skulle afgive Lokaler uden vederlag til Kunstskolen for Kvinder. Det er ganske rigtigt, at det i sin Tid er blevet forudsat her under Forhandlingerne, men man tør vel ogsaa nok gaa ud fra, at Betydningen deraf ikke har staaet saa fuldstændig klart for de paagældende Kunstnere, som ledede Forhandlingerne. Faktum er desuden, at Kunstnerens Tilskud til Udstillingsbygningen blev forhøjet fra 250,000 til 400,000 Kroner, hvorved deres aarlige Byrde i væsentlig Grad forhøjedes og deres Stilling yderligere vanskeliggjordes. Nu er det foreslaaet af Ministeren og tiltraadt af Udvalget, at for i alt Fald i Aar at lette lidt paa Kunstnerens Stilling, skulde der endnu i det kommende Finansaar betales 16,000 Kroner i Leje for de Lokaler, der ere benyttede til Malerisamlingen, uagtet Lejemaalet vil høre op allerede efter et halvt Aars Forløb. Det er med andre Ord et Beløb af 8,000 Kr., der gives ud over det, der ellers vilde tilkomme Kunstnerne. Men af dette Beløb skulle de afholde 5—6,000 Kr. til at istandsætte Lokalerne for Kunstskolen for Kvinder, og desuden en aarlig Udgift af 100 Kr., som altsaa repræsenterer en Kapital af 2,500 à 3,000 Kr., saa at de 8,000 Kr., som skulde være en Benefice for dem, ganske hvinde bort til disse Udgifter. Da det nu tilmed, som sagt, er meget tvivlsomt, om Kunstskolen for Kvinder kan være tjent med at faa et Lokale, som den ikke kan have Aaret rundt, men maa flytte ud af, naar de aarlige Udstillinger skulle begynde, ønsker jeg for mit Vedkommende ikke at stemme for Underændringsforslagene Nr. 103—104. Derimod agter jeg at stemme for Underændringsforslaget om for det kommende Aar at betale 16,000 Kr. til Komiteen for Udstillingen ved det kongelige Kunstakademi, uden Hensyn til, hvor lang Tid Lokalerne ville blive optagne af den kongelige Malerisamling.