

Statskassen ogsaa hjælper til, da en saadan lokal Udstilling sikkert ikke vil kunne bære sig.

Med Hensyn til Vædringsforslag under Nr. 175 har Udvalget delt sig, og jeg staar her kun som Ordfører for Flertallet, ikke for hele Udvalget. Vædringsforslaget angaar et yderligere Bidrag til Opførelse af en Bygning for det danske Kunst-Industri-museum af 25,000 Kr. Den højtærede Minister havde jo med Tilslutning af Udvalget stillet Forslag om at stryge denne af ham oprindelig foreslaaede Sum til Kunstindustri-museet, nemlig til Inventar og Materiel. Her stilles nu Forslag om at hvede 25,000 Kr. til Kunst-Industri-museets Bygning. Til denne Bygning har der herfra tidligere været bevilget 100,000 Kr. Man beregnede, den Gang da Kunst-Industri-museets Bestyrelse ansøgte om dette Statsbidrag, Omkostningerne ved Bygningen til 300,000 a 350,000 Kr. Det har imidlertid senere vist sig, at disse Omkostninger ere gaaede meget betydeligt op over Overslaget, nemlig til 439,000 Kr., og saa er endda hverken Inventar eller Materiel iberegnet. Nu foreslaas det at bøde paa den ubeldige Situation, der er fremkommen for Kunst-Industri-museets Bestyrelse, ved at Bygningen er bleven saa meget dyrere end beregnet, ved at give 25,000 Kr. til Kunst-Industri-museums bygningen. Det forekommer mig mere acceptabelt end den oprindelig foreslaaede Bevilling til Inventar og Materiel, idet det jo har ligget helt uden for Lovgivnings-magtens Forudsætninger, da man bevilgede 10,000 Kr. aarlig til Driften, at man saa ogsaa skulde ind paa at bevilge til Inventar og Materiel. Naar man nu holder sig til Bygningen, er det inden for de givne Forudsætninger. Nu kunde man her spørge: Skal Staten her bløde, fordi de bygge dyrere end projekteret. Jeg vil hertil svare, at det drejer sig om et helt nyt Foretagende, noget, man ikke hidtil har kendt til her til Lands, og det kan derfor være mere undskyldeligt her end de fleste andre Steder, at man ikke har beregnet rigtigt, hvilke Beløb der vilde medgaa, og at man saaledes kom til at overskride det oprindelig bevilgede Beløb. Skulde Museet bære denne forøgede Udgift uden nogen Støtte ude fra, vilde det tynde meget væsentligt paa hele dets Virksomhed. Nu kan det ikke nægtes, at det er en Virksomhed, man herfra maa give sin fulde Tilslutning og Bifald. Det er mange Gange blevet fremhævet, ogsaa fra dette Ting's Side, at et af de Industriomraader, hvor vi kunne ikke blot klare os herhjemme, men ogsaa konkurrere paa Verdensmarkedet, er Kunstindustrien. Vi

have paa dette enkelte Omraade bragt det vidt, men man har savnet den Støtte, som et Kunstindustri-museum er for Haandværket og Industrien, en Støtte, man har haft andre Steder. Naar vi have foreslaaet at give denne Bevilling, er det i Samklang med hele dette Ting's Opfattelse af Industriens Stilling, naar vi samtidig med at søge den høje Beskyttelse for Industrien og Haandværket nedsat, saa ogsaa gøre, hvad der staar i vor Magt, for at udbille de industri-drivendes og Haandværkernes faglige Dygtighed for derved at sætte dem i Stand til bedre uden Hjælp af kunstige Toldmure og deslige at konkurrere i Udlandet. Det er en Institution, der i høj Grad har faaet Støtte fra privat Side; den Støtte, der hvedes fra Statens Side, selv om man gaar med til de 25,000 Kr., er forholdsvis ringe i Sammenligning med, hvad private have ydet. Jeg skal henlede Opmærksomheden paa, at fra Industri-foreningen og fra Ny Carlsberg Museums-legat hvedes aarlig 12,900 Kr., altsaa mere end Statsbidraget. I Marts Løb har Museet modtaget betydelige Gaver, der vidne om den voksende Interesse for det, f. Eks. har det fra Ny Carlsberg Bryggeri modtaget Nettoindtægten af Salget af Ny Carlsberg Pilsner Øl, som formentlig vil andrage 10,000 Kr. Endvidere er der skænket fra private 550 Numre til en Værdi af 20,000 Kr., og af Deposita er der indleveret til Museet 630 Numre til en Værdi af et halvt Hundrede Tusend Kroner. Ogsaa til Biblioteket er der indkommet overordentlig betydelige Gaver, saaledes f. Eks. 25,000 Udførelser af kunstindustrielle Genstande. Biblioteket er derved blevet meget større end oprindelig paatænkt, og det er et af de Punkter, hvor den dyrere Installation end oprindelig beregnet maa finde Sted. Man kan jo kun glæde sig over, at Foretagendet vinder saa almindelig Tilslutning netop i de Kredse, som det skulde være til Gavn for, thi disse Gaver stamme for en stor Del netop fra Haandværkere og industri-drivende. Bygningen er ganske vist større, end der i Øjeblikket er Brug for, og man har derfor udlejet en Del af dens Lokaler, men det kan ikke siges at være en Fejl af Museets Bestyrelse, at de have anlagt Bygningen saaledes, at Virksomheden kan udvide sig og vokse, det synes mig snarere, man vilde kunne gøre dem Brejdsler, hvis de havde set saa snævert paa deres Opgave, at man om nogle Aar ikke vilde kunne foretage større nødvendige Udvidelser uden ved Tilbygning, hvad der vilde være meget kostbart. Det er jo en Fejl, man ikke sjældent begaar her hjemme, at man tilføjer sine Klæder saa snævert, at man