

LXVI.

Forslag til Lov

om

Forfatterret og Kunstnerret.

(Fremst i Folketinget den 3dje December 1892 af Minister for Kirke- og Undervisnings-
vesenet G. O. S.)

(Ses i Lovbøgerne)

Første Afsnit.

Om Forfatterretten.

Kapitel I.

Forfatterrettens Stiftelse, Indhold og Genstand.

§ 1.

En Forfatter har med de af denne Lov følgende Indstrækninger ubelukkende Ret til at offentliggøre sit Skrift ved Afskrivning, ved Mangfoldiggørelse ad mekanisk eller kemisk Vej, ved dramatisk — herunder ogsaa mimisk — Opførelse eller ved Oplæsning eller anden ved Sprogets Hjælp foretagen Gengivelse.

Offentlig Oplæsning eller Fremvisning af et udgivet Værk, der ikke har Karakteren af dramatisk Opførelse, er dog tilladt, dersom Forfatteren ikke paa Titelbladet eller foran Værket har forbudt saadant.

§ 2.

Ligeledes har Forfatteren ubelukkende Ret til paa hvilken som helst Maade at offentliggøre:

- a. mundtlige Foredrag;
- b. musikalske Kompositioner; offentlig Udførelse af udgivne musikalske Kompositioner, der ikke har Karakteren af dramatisk Opførelse, er dog tilladt, medmindre Komponisten paa Titelbladet eller foran Værket har forbudt saadan Udførelse;
- c. matematiske, geografiske, topografiske, naturvidenskabelige, tekniske og lignende Tegninger og grafske eller plastiske Afbildninger, der efter deres Hovedbøjemed ikke ere at anse som Kunstværker.