

1893—94 tilstaaes Andrageren 1,600 Kr., skal man herved anmode det ærede Udvalg om til 3dje Behandling af Forslaget til Finansloven for Finansaaret 1893—94 behageligt at ville stille følgende Endringsforslag som fremsat efter dette Ministeriums Begæring:

Til § 26 III. Nytt Nummer: Til Bibliotekar C. Elberling til Udgivelse af et personalhistorisk Arbejde, ekstraordinært. . . 1,600 Kr.

Kjøbenhavn, den 4de Februar 1893.

G o s.

Stemann.

Til Folketingets Finansudvalg.

### 106.

Ministeriet for Kirke- og Undervisningsvæsenet.

Med 2den Behandling i Folketinget af Forslag til Finanslov for Finansaaret 1893—94 er den under § 26 Nr. 34 opførte Post „Til Udgivelse af Udfbildninger til Oplysning om Kunsten og det kirkelige Liv i Danmark i det 13de, 14de, 15de og 16de Aarhundrede, 1ste Del af et treaarigt Bidrag . . . 3,000 Kr.“ bleven forkastet.

Ministeriet har herefter paa ny overvejet denne Sag og mener at burde genoptage Forslaget til Bevillingen, dog i en noget ændret Form.

I denne Anledning skal man tillade sig at bemærke følgende:

Det er det under Arbejde værende Værk om Mønttablerne fra den senere Middelalder, der har givet Anledning til, at Ministeriet har tænkt paa at gaa videre med Udfbildninger af Genstande af kirkelig Kunst fra samme Tidsrum, og heri er der for saa vidt god Mening. Men ved nærmere Overvejelse maa det erkendes, at naar et saadant Værk var bragt til Veje, vilde man føle det som et Savn, at den ældre Middelalder (11te og 12te Aarhundrede) ikke var tagen med. Det tidligere er nemlig Grundvolden for det senere, saa det vilde være heldigt at begynde fra Begyndelsen af. Dertil kommer, at det betydningsfuldeste af Middelalderens Kunst for Danmarks Vedkommende netop falder i det 12te Aarhundrede og den 1ste Halvdel af det 13de, især under Waldemar den store, Knud den sjette og Waldemar Sejer. Det var derfor rettest, at Værket kom til at omfatte hele den kristelige Middelalder (fra 11te til 16de Aarhundrede).

Selvfølgelig vil ved en saadan Udvidelse af Planen det Spørgsmaal opstaa, om en 3-aarig Bevilling paa 3,000 Kr. vil flaa til, idet Værkets Omfang paa den angivne Maade vil forsøges med halvt saa meget som først paatænkt. Dette er ikke rimeligt; uden en vis Fylde i Henseende til, hvad der tages med blandt Udfbildningerne, vil Værket blive mangelfuldt og ufuldstændigt. Det kan imidlertid haabes, at den Omflændighed, at der her ikke er Tale om et udelukkende lærd Arbejde til Gavn for Videnskaben alene, men om et Emne, der tillige interesserer Almenheden i det hele, vil bewirke, at Rigsdagen, naar den skønner, at Begyndelsen bliver heldig sat i Værk, ikke vil undslaa sig for senere at meddele en noget forlænget Bevilling. Værket vil saa at sige bringe de interessanteste Genstande, der opbevares i de forskellige Kirker og paa Nationalmuseet, ind i Hjemmene og Skolerne, saa at man ikke behøver at rejse omkring for at se dem.