

faa hurtig og navnlig da, inden man er nogenlunde klar over, efter hvilke Regler og i hvilket Omfang man vil gaa til at støtte Indførelsen af Sløjd i Skolerne. Bevillingen er vokset stærkt, Sløjden gaar fremad her i Landet, hvilket jeg for min Del hilser med megen Glæde; men en saadan Bevilling vil let efterhaanden kunne vokse en helt over Hovedet, hvis man ikke efterhaanden faar nogenlunde Klarhed over, hvilke Regler man der skal følge. Dertil kommer, at der er forskellige Arter af Sløjd; der er indenfor den almindelige Træslojd forskellige Systemer, der kæmpe mod hinanden. Nu kommer hertil Pappsløjd; det er mig bekendt, at der ogsaa er en Virksomhed for Indførelsen af Lersløjd, og der kan vistnok siges en hel Del til Fordel for alle disse forskellige Former af Sløjd. Men det er aabenbart en meget vanskelig Sag for os her i Salen at tage Parti mellem de forskellige Arter af Sløjd. Vi have derfor ment, at man foreløbig ikke skulde gaa videre nu og have ikke tiltraadt de Forslag, der saaledes foreligge. Med Hensyn til Pappsløjden, have vi ment, at det var tvivlsomt, om den faldt ind under almindelig Sløjd, eller om den maatte inddrages ind under Husflid, hvortil der jo ogsaa gives en anseelig Bevilling paa Indenrigsministeriets Budget. — Under Nr. 250 har Udvalget, undtagen det ærede Medlem for Kjøbenhavns 4de Valgfreds (Scharling), været enigt med Hensyn til Bevillingen af en Sum af 5,000 Kr. til Indkøb af større Malerier og Skulpturer til Udsmykning af offentlige Bygninger og Pladser i Landets Provinshyer. Naar Udvalget ikke har kunnet tiltræde denne Bevilling, er det ikke, fordi man ikke kunde unde Provinshyerne at se god Kunst, men fordi vi tro, at det er meget tvivlsomt, om den vil blive til stor Gavn for Købstæderne og for Kunsten. Bevillingen er paa 5,000 Kr. aarlig. Naar der for disse 5,000 Kr. skulde staffles monumentale Kunstværker i Skulpturarbejder eller store Malerier, vilde det aabenbart være længe, Menneskealdre, inden vore Købstæder kunde faa et hver af disse Arbejder. Men dertil kommer, at det er meget tvivlsomt, hvad Glæde de faa af dem. Skulpturarbejder, som kunne staa paa aabne Pladser, kunde de maasse faa nogen Glæde af, men de Malerier, der f. Eks. skulde anbringes paa Raadhusene i de forskellige Købstæder, vilde det altid kun blive en lille Del af Befolkningen, der ved festlige Lejligheder kunde faa den Fornøjelse at se, og der forekommer os ikke at være Grund for Staten til at forsyne Kommunerne med Dekorationer til deres Raadhus.

Men ogsaa for Kunsten synes det os tvivlsomt, om denne Bevilling egentlig vil have saa stor Betydning. Det er jo saaledes, at man har tænkt sig en Kommission, der skulde udpege, hvilke Emner der passende kunde gøres til Genstand for kunstnerisk Behandling til de forskellige Provinshyer, og en saadan Kommission vilde naturligvis blive sammensat med al mulig Omtanke; men vi have i Udvalget frygtet for, at de Emner, man saaledes vilde udpege, meget ofte i alt Fald, vilde være af den Natur, at de ikke just vilde begejstre Kunstnerne særlig, saa at man vilde faa ret tarvelige Arbejder ud af det, og vi have derfor ikke ment, at der fra nogen Side set var Grund til at give denne Bevilling. Vi give jo Bevillinger til Museerne i forskellige Provinshyer, og skulde man ville støtte Provinserne til at se mere af Kunst end det, vil man altid have det i sin Haand at forsyne disse Museer med Kunstværker, som vilde sig hyperlige, og som man saa kunde købe dertil, hvis man i øvrigt vil ind derpaa. I den Form her har Udvalgets Flertal derimod ikke kunnet gaa med. — Udvalget foreslaar at nægte de 25,000 Kr. til Indkøb af Afstøbninger for Skulpturjamlingen i Kjøbenhavn, Iste Bidrag af en Aarlig Bevilling paa 100,000 Kr. Jeg skal ikke anvende mange Ord derpaa, da det samme Spørgsmaal har foreligget til Forhandling flere Gange, og det er blevet gjort gældende her i Folketinget, at det er tvivlsomt, om der her i Kjøbenhavn er Trang til Udvidelse netop af vore Skulpturjamlinger. Vi have jo allerede store Skulpturjamlinger paa forskellige Steder i Byen, f. Eks. Thvorvaldsens Museum, Glyptoteket og Akademiets Samling, og vi have liggende magasineret store Masser af Skulpturer, saaledes at det ikke vil være let at sige, hvad der egentlig i Øjeblikket skulde købes. Det er jo ganske vist, at vi snart faa det ny Kunstmuseum færdigt, og at der er store Sale der i Bygningen, som let ville kunne komme til at staa noget tomme, men at man straks skulde gaa til at købe for at fylde de maasse alt for store Sale, man har indrettet, forekommer os dog ikke rigtig. Der er et andet Moment, som kommer til, idet der siges at være gjort en Opfindelse, der gaar ud paa at imprægnerne Gipsfigurer, saa de blive holdbare og kunne til at tage sig ud i længere Tid. Dette Forjøg forekommer det mig, at man først maa have større Klarhed over, inden man gaar til Anskaffelse af en større Samling af Skulpturer. Under samme Vædringsforslag foreslaar Udvalget ogsaa nægtet en Bevilling af 15,000 Kr. til en Forandring af det gyl.