

mig. Han sagde, at Kunstindustrimuseet maatte nødvendig ligge under hans Hestfort, da Industrien ligger under ham, og den samme Indvending fremkom fra det ærede Medlem for Præsto Amts 1ste Valokreds (S. Seavenius) — jeg skal om et Øjeblik komme tilbage til den Ting. Den ærede Ordfører søgte derimod at fremkomme med Grunde mod mig, og han sagde, at dette Foretagende har i Virkeligheden nydt en god Støtte fra private. Det tror jeg ikke er Tilfældet, og jeg tror, at den ærede Ordfører vil indrømme, at det ikke er Tilfældet i alt Fald ikke i nævneværdig Grad, thi for det første er der 100,000 Kr., som vi have ydet af Statskassen, og for det andet er det kun højest uegentlig, at der kan tales om Støtte fra private, thi de 45,000 Kr. ere opsamlende ved Renter af Museumslegatet, og med Henhyn til de 40,000 Kr., der ere opsparede ved Udstillingen her i 1888, og ved Deltagelsen i Udstillingen i Paris 1889, maa man huske paa, at Udstillingen her i 1888 fandt Sted med Støtte af Statskassen, som gav 300,000 Kr. dertil, og uden disse 300,000 Kr. vilde det have været umuligt at faa Overstift, og at der ligeledes til Deltagelse her fra i Udstillingen i Paris blev givet et Tilskud af Staten paa 100,000 Kr. Nej, det Tilskud, som i Virkeligheden er kommet fra private, er den Dag i Dag ikke steget ud over den Sum, som den højterede Minister nævnte for et Par Aar siden, da Sagen om de 100,000 Kr. fra Staten var til Forhandling her. Da ophlyste den højterede Minister — det staar ikke i Anmærkningerne — at der var tegnet 150,000 Kr. fra privat Side, og ud derover er det ikke ophyst, at man er kommen. Det hed den Gang i Anmærkningerne, at man paareguede at faa Understøttelse fra forskellige offentlige Fonds og Institutioner, men der er endnu den Dag i Dag ikke ophyst noget for os om, at denne Forventning er stet Fyldest, at der er kommet saadanne Tilskud fra offentlige Fonds og Institutioner. Jeg tvivler om, at der er kommet saadanne, thi hvorfor skulde man ellers ikke ophyste os derom. Nej, hvad jeg frembavede derom, da jeg sidst havde Ordet, skal nok holde Stik, at naar Museet en Gang er bygget, vil man have en meget betydelig Gæld, en Gæld, som vistnok vil løbe op til 200,000 Kr., men mindst vil være 150,000 Kr., men sæt, at Gælden er 150,000 Kr., vil Forrentningen deraf tage de 6,000 Kr., som Industriforeningen har lovet at hidrage aarligt i 10 Aar, og saa er der tilbage de 4,500 Kr., som de faa af Carlsbergmuseets Legat, men det vil efter Bestyrelsens egne Oplys-

ninger ikke en Gang staa til til Udgifterne ved Lokalerne, og man vil da ikke have en rød Øre til at gøre Indløb for. Nu siger den ærede Ordfører, at Bygningen vil blive saa stor, at der kan udlejes en stor Del deraf til private, og derved vil man faa en god Lejeindtægt. Ja, det er muligt, at Bygningen vil blive saa stor, men alene det, at det her fremføres, at Bygningen vil blive saa stor, viser, at de Grunde, der for et Par Aar siden bleve fremførte for, at det ikke var værdt at bygge Museet, for man havde noget at sætte ind i det, vare riagtige nok. Smidtidigt skal jeg lade ligge, hvad der stete for et Par Aar siden; men selv om der bliver saadanne Lokaler at udleje, kan den ærede Ordfører ikke garantere for, at de blive lejede ud og staae Indtægt. Jeg ved ikke, om de skulle lejes ud til Privatbrug, til Beboelseslejligheder eller til Forretningsbrug. Jeg tvivler om, at de passende kunne lejes ud til Forretningsbrug, thi Bølggenheden er efter mit Skøn ikke heldig for nogen Forretning. Jeg forundrer mig i Virkeligheden ikke over, at Bestyrelsen for dette Museum gerne vil have disse 10,000 Kr. et Aar, for den skulde have dem, thi den trænger meget haardt til dem, for at købe noget ind, hvis den ikke, naar den faar Bygningen opført, skal staa med næsten tomme Lokaler; men jeg forundrer mig over, at dette Ting skulde ville gide de 10,000 Kr. et Aar, for vi have forpligtet os dertil, uden at vi have faaet Oplysninger om, hvorledes Museet skal drives, uden at vi have set de Love, som skulle gælde for det, som den private Bestyrelse skal rette sig efter, og uden at vi have faaet Bested om Ordningen af Museet i det hele. — Hvad angaar de Museer, der ligge under Kultusministeriet, ville ærede Medlemmer se af Betænkningen, at vi si Aar ere villige til at gaa ind paa at bevilge betydelige Summer til Omordning deraf og til Etiketering, saaledes, at det bliver set for Publikum at se paa Sagerne og faa Oplysninger om dem, og ærede Medlemmer ville se, at man er gaaet ind paa at bevilge Summer, som skulle tjene til at affstaae den hidtil brugte Betaling for Opbevaring af Stofke, Paraplyer og deslige. Jeg har sluttet mig dertil og er glad derved, men til noget saadant forlanger man ikke her Penge. Man skal op med 10,000 Kr. aarligt i 10 Aar til et privat Selskab, der bygger et saadant Museum, og man stiller ikke saadanne Forlangender til Trods for, at man er villig til at give de 10,000 Kr. Det vilde være meget formaaltstjenligt, om vi sagde som saa: ja, ja, vi se S. ere i Trang for 10,000 Kr., vi