

Men den nu foreslaede Bevilling tænkes ikke anvendt til Køb af nyere dansk Kunst, men af Afstøbninger over Hovedværker af Verdens Kunst fra Historiens forskellige Perioder. Interessen for denne Art af Samlinger er i betydelig Fremgang i Udlandet, og i Løbet af de senere Aartier er den ene store Afstøbningsfamling fremstaaet efter den anden. Da Billedhuggerkunsten fremfor alle andre Kunster fremstiller Menneskeheden Idealer, giver en Samling af Afstøbninger over de ypperste Værker et saare vigtigt Mittel ikke alene til særlig kunstnerisk eller videnskabeligt Studium, men til almindelig menneskelig Udvikling. Afstøbninger og Fotografier, der begge forholdsvis ere meget billige, ville formentlig ogsaa i kommende Tider faa stigende Betydning for folkelig Oplysning.

Den Afstøbningsfamling, der nu allerede bestaar ved Kunstakademiet, er lille, men ret god, skønt Afstøbningerne for en Del ere stærkt medtagne. Den maa anses for tilstrækkelig som Undervisnings- og Skolemateriale, men er aldeles utilstrækkelig som Dannelsesmiddel og Studiegenstand; og Lokalet tilsteder saa godt som ingen Udvidelse.

Forinden Bevillingen søgtes, er der forfattet vedlagte Udcast til Fortegnelse over den paatænkte Samling i den ny Museumssbygning. Ifølge denne Fortegnelse skulde der kun optages Afstøbninger over Skulpturværker, af hvilke der ellers ikke findes Afstøbning i vore andre Samlinger; og dog vilde intet andet blive medtaget, end hvad der med fuld Ret kan siges at have Kunstværd og Betydning af første Rang. En stor Mængde af de allervigtigste Ting kunne nu slet ikke studeres i Danmark. Hvad der mest savnes, er Hovedværker af kristelig Kunst, skønt der ogsaa i andre Retninger er følelige Mangler.

Ministeriet maa saaledes anse den paatænkte Anskaffelse af Afstøbninger for meget ønskelig, og det er ogsaa Tanken, at den største Del af den eventuelle Bevilling skal anvendes til Udgifter ved Køb af Afstøbninger, medens kun en mindre Del af den agtes anvendt til Udgifter ved Forsøg angaaende Imprægnering af Gipsafstøbninger. At man overhovedet maa ønske netop nu at faa Midler til Dækning af Udgifter i den sidstnævnte Retning, er begrundet i, at der, hvad der ogsaa blev berørt under de tidligere nævnte Forhandlinger i Folketinget, nylig er gjort en Opfindelse fra dansk Side, nemlig af cand. Schleisner og Fabrikant Boch, i Retning af Imprægnering af Gips, hvilken Opfindelse man maa ønske underkastet nærmere Prøvelse gennem Forsøg. Allerede i en længere Aarrække har man i Europa med Offer af store Midler søgt at blive i Stand til at modarbejde den Ødelæggelse, som Gipsafstøbninger ere udsatte for ved Fugtighed og Støv. Man har indset, at Opgaven maatte være at gøre Gipsmassen saa haard, at den kunde vaskes; og at dette maatte kunne gøres dels ved Imprægnering paa de alt eksisterende Afstøbninger, dels ved at fremtidige Afstøbninger straks støbtes i en Masse, der kunde taale Afvaskning. Ministeriet maa anse en Løsning af dette Spørgsmaal for at være af den største Betydning for de af Landets Kunstsamlinger, der indeholde Gipsafstøbninger, ligesom ogsaa for den paatænkte Samling af Afstøbninger, og man finder det derfor i høj Grad ønskeligt, at der samtidig og i Forbindelse med den omhandlede Anskaffelse af ny Afstøbninger gøres Forsøg med den fornævnte danske Opfindelse til Imprægnering.

Med disse Bemærkninger tillader Ministeriet sig at anmode det ærede Udvalg om til 3dje Behandling af Forslaget til Finansloven for Finansaaret 1893—94 behagelig at ville stille følgende Endringsforslag som fremjat efter dette Ministeriums Begæring:

Til § 26 III. Nyt Nummer.

Til Indtægter af Afstøbninger for Skulptursamlingen i Kjøbenhavn og til Udgifter ved Forsøg angaaende Imprægnering af Gipsafstøbninger, 1ste Del af en fireaarig Bevilling 25,000 Kr.

Kjøbenhavn, den 7de Februar 1893.

003.