

## Til 3. Lejeindtægter.

a. Konditoriet i Tilskuerbygningen, 260 Forestillinger à 10 Kr. ....	2,600 Kr.	
b. Publikumsgarderoberne, 260 Forestillinger à 59 Kr. ....	15,340 Kr.	
Toiletværelserne, 9 Maanedøer à 8 Kr. ....	72 —	15,412 —
c. Butikerne i Magasinbygningen .....	2,250 Kr.	
Kafeen i Magasinbygningen .....	5,200 —	7,450 —
		<u>25,462 Kr.</u>

## Til 4. Som tidligere.

## Til Udgiften.

## Til 1. a.

Før Finansaaret 1891—92 er opført .....	96,103 Kr. 33 Ø.
Dette Beløb nedfattes med $\frac{2}{3}$ af det ved kongelig Kapelmusikus Jørgens Afgang den 30te September 1890 ledigblevne Lønningssbeløb 2,600 Kr. ....	1,733 — 33 —
	<u>94,370 Kr. " Ø.</u>

Bed kongelig Ansættelse af 2 Medlemmer af Teateretaten vil deres Lønning med Ret til Alderdomsforsørgelse være at overføre til „Lønninger, som give Ret til Pension“.

Det samlede Beløb udgør .....	5,900 Kr.
Paa Konto a. er der imidlertid et sparet Beløb af..	4,770 —
(hvoraf 4,516 Kr. 67 Ø. for Tiden benyttes til Dækning af Overskridelsen paa Konto b.). Der behøves derfor kun en Overførsel fra Konto b. til a. af .....	1,130 — " —
	<u>95,500 Kr. " Ø.</u>

Som udtalt i Anmærkningerne til Finanslovsforslaget for Finansaaret 1890—91 har det kongelige Theater, siden Lov af 12te April 1889 om Teaterdrift i København traadte i Kraft, i væsentlig Grad mistet den Tiltrækningskraft for de dygtigste Skuespillere, som det tidligere havde i sit specielle Repertoire. De private Teatre maa jo nemlig nu spille Stykker af alle Skuespilarter. For at det kongelige Teater kan sikre sig de bedste Kræfter, maa der derfor gives det en ny Tiltrækningskraft, og det vil kun kunne opnaas ved, at der gives kongelig Ansættelse i saa vid Udstrækning som muligt.

Til 1. b. Før Finansaaret 1891—92 er opført .....	252,850 Kr. " Ø.
3 Anledning af Afgang tilkommer der fra Konto a. ovennævnte ....	1,733 — 33 —
	<u>254,583 Kr. 33 Ø.</u>
Overført til Konto a. jfr. foran .....	1,130 — " —
	<u>253,453 Kr. 33 Ø.</u>

Til 1. c. Det tidligere Beløb af 24,516 Kr. 67 Ø. er forhøjet med 6,000 Kr. for at sætte Kontoen i Stand til at fyldestgøre sit Djemed. Kontoen har hidtil i det væsentlige været optagen af faste Honorarer (deriblandt Teaterchefens, Kapelmesterens og Censorens Lønninger), og i Finansaaret 1891—92 er kun et Beløb af 316 Kr. 67 Ø. disponibelt. Under disse Forhold er det blevet nødvendigt at lade de fleste Honorarer for Engagementer paa et Aar eller kortere Tid afholde af Kontoen for Udgifter af „ubestemt Omfang“, nemlig af dennes Underafdeling 11. m. „Forfællelige og tilfældige Udgifter“. Som Følge heraf er denne Konto bleven overskreden med betydelige Beløb til Udgifter, der efter deres Natur ikke