

b etydningsfulde Arbejde kan fuldføres; og idet man henviser til, hvad der ved Finanslovsforslaget for 1887—88 er anført i denne Henseende, finder man Anledning til at fremhæve Betydningen af, at Lejligheden benyttes til at anvende en saa fremragende dygtig Arkivforsker som Dr. juris. Secher til det heromhandlede Djemed.

Til III. 17—21. Som i Finansaaret 1891—92.

Til III. 22. Det Værk om Danmarks gotiske Altertavler, hvortil der — senest for indeværende Finansaar — har været bevilget et Beløb af tilsammen i alt 13,530 Kr. (sfr. Anmærkningerne til Finanslovsforslaget for 1890—91 § 26 III. 22), nærmer sig nu sin Fuldbendelse, idet der er fotograferet 43 Billeder henhørende til 12 Altertavler (32 af disse Billeder ere trykte færdige i Hstryk), medens der endnu i Aar paatænkes fotograferet 5 andre Altertavler af de omtrent 17, til hvilke man hidtil havde tænkt sig, at Værket maatte begrænses.

Bed Valget af de Altertavler, der ere gjorte til Gjenstand for Afbildning, har man ladet det være sig magtpaaliggende at udvælge dem, der ere de fortrinligste i Henseende til kunstnerisk Udførelse og betydningsfuldeste for Kunsthistorien, hvorfor de fleste af Altertavlerne forud ere blevne tagne i Djeshyn paa Stedet af en dertil udsendt kunstnerisk uddannet sagkyndig. Paa denne Maade tør det haabes, at det Udvalg, der er gjort, vil give et temmelig fyldigt Billede af denne Side af Middelalderens Kunst, for saa vidt den har banet sig Vej til vort Fædreland. Men inden Værket afflutes, vilde man dog anse det for høist ønskeligt, at der endnu kunde komme nogle enkelte Altertavler med, som have særligt Krav paa Interesse i rent historisk eller kulturhistorisk Henseende, idet de ere knyttede enten til bestemte historiske Personer eller til bestemte Klostre; og man haaber derfor, at den Deltagelse, som Rigsdagen hidtil har vist for nærværende Foretagende, ogsaa maa blive udstrakt til endnu for et enkelt Aar at yde en sidste Bevilling til, at dette Djemed kan opnaas.

Det bemærkes, at der af den hidtil færdigtrykte Række Plancher vil blive vedkommende Udvalg forelagt Prover for at give en Forefiling om, hvorledes Værket vil komme til at tage sig ud.

Til III. 23. Her er optaget Restbeløbet af den samlede Bevilling paa 2,000,000 Kr.

Til III. 24—30. Sfr. Finanslovsforslaget for Finansaaret 1891—92.

Til III. 31. Istandsættelsen af Roldinghus Ruin agtes fortsat ved Opførelsen af nye Hvalvinger i de to nærmest Kirken liggende Rum. I det ene af disse er omtrent Halvdelen af Hvalvingen i sin Tid bleven genopført, og efter at man nu senere har fundet de Granitpiller, der oprindelig have baaret de andre Hvalvinger, er det naturligt at fortsætte dette Restaurationsarbejde, hvorved den vedkommende Fløj af Ruinen vil vinde en betydelig Støtte. Hertil er anslaaet en Udgift af 4,895 Kr. Desuden udkræves der til Sikring af Vinduesbrystningerne i Ruinens nordre Fløj mod Nedstyrtning et Beløb af 405 Kr.

Til III. 32. Beløbet bliver at anvende til Afslutning af Udgravningerne af Antvortskov Klosters Ruiner og navnlig til den derefter nødvendige Regulering af det omgivende Terræn, som udkræver omfattende Jordarbejder. Bevillingen er anbefalet af Direktionen for de antikvariske Mindesmærkers Bevaring; i øvrigt henvises til Finanslovsforslaget for indeværende Finansaar.

Til III. 33. og 34. Sfr. Finanslovsforslaget for Finansaaret 1891—92.

Til III. 35. Her er genoptaget den ved Vædringsforslaget til 3dje Behandling af Finanslovsforslaget for 1891—92 søgte Bevilling til 4 Marmorbustter af fremragende Kunstnere for Kunstakademiet.

Til III. 36. Til Opførelse af en Arkivbygning i Odense i Genhold til Loven af 30te Marts 1888 er paaregnet et Beløb af 140,000 Kr. Hertil kommer 38,000 Kr. som den Godtgørelse for Erhvervelse af Grundten, der af Statskassen maa udredes til det lærde Skolevæsenes Fond som Følge af, at denne Fond ved Afstaaelsen af den gamle Katedralskolebygning i Odense har erhvervet som Vederlag den projekterede Byggeplads baade for Skole-