

et saa stort Spørgsmaal som Opførelsen af dette Museum. Det er heller ikke derfor, jeg har bedt om Ordet, men jeg vilde gerne have Lov til nærmere at præcisere noget, som det ærede Medlem fra Storeheddinge (S. Scavenius) sagde, nemlig, at Folketinget i ethvert Tilfælde, skønt man ganske vist er gaaet ind paa Købet af de Urealer, der ligge omkring Prinsens Palæ, dog har forbeholdt sig fuld Dispositionsret og Bevillingsret over for dette Spørgsmaal. Jeg antager, at dette maa ikke alene angaa selve Opførelsen af det paataente Museum, men i det hele Anvendelsen af denne Plads, enten man nu vil bygge dette Museum der eller et andet Sted, idet det i og for sig, tror jeg, var en forstændig Foranstaltning, som Rigsdagen paa det ærede Medlems Forslag i sin Tid er gaaet ind paa, for Staten at erverve denne Karree, som i og for sig vilde være en værdifuld Besiddelse til Opførelse enten af denne eller en anden Bygning til Statens Djemed. Jeg vil altsaa med det, jeg her har sagt, kun have forbeholdt Folketinget fuldstændig Frihed til at tage Bestemmelse baade om Bygningen af et oldnordisk Museum, med hvad dertil hører, og om Anvendelsen af denne Plads. Det andet, jeg gerne vilde omtale, er det, som det høitærede Medlem fra Storeheddinge saa udførlig udtalte sig om, nemlig den Plads, som nu vil faas i det Museum, det er foreslaaet os at bygge. Det er jo ganske naturligt, at man, naar man bygger et saadant Museum eller i det hele taget bygger til offentlige Samlinger, forudser en Udvidelse. Enhver Samling forøges jo, og der maa være Plads til en saadan Udvidelse. Naar man bygger en saadan Bygning, kan det ikke gaa an at bygge netop til det, man har nu, og ikke til videre. Derimod forekommer det mig mindre heldigt, hvad der er sket i Klar med Hensyn til en anden lignende Bygning, nemlig Kunstmuseet. Der har man jo nemlig faaet bevilget her i Rigsdagen et meget betydeligt Beløb til Opførelsen af et Kunstmuseum, som jeg skal indrømme er en overordentlig smuk Bygning, og som rimeligvis ogsaa vil blive en meget hensigtsmæssig Bygning og en Pryd for vor By og vort Land, men der var ingen Nødvendighed for at bygge den saa stor, at man nu kommer med Forlangende om en Bevilling til Indkøb af Kunstværker at sætte ind i den. Der er jo paa Finansloven forlangt 100,000 Kr. til Indkøb af Gipsafstøbninger af Skulpturer for at saa denne fortræffelige store Bygning fyldt. Altsaa efter at man først er kommen og har sagt: Vi skulle bygge et stort Kunstmuseum for at saa

Plads til vore Kunstsamlinger, saa siger man, naar Kunstmuseet er bygget: Nu maa der bevilges Benge for at saa noget at sætte ind paa dette Kunstmuseum. Det er dog lidt vel meget. Denne Plan om Udvidelse af Skulptursamlingen forelaa ikke den Gang, vi bevilgede Pengene. (S. Scavenius: Jo, Pladsen forelaa.) Ja, Pladsen forelaa jo desværre, men Planen om at foretage et større Indkøb af Skulpturarbejder forelaa ikke for os, da vi bevilgede dette ny Kunstmuseum. Det vilde jeg ogsaa reservere mig imod, at man kunde gaa hen at bygge et Museum, og at man saa bagefter, naar man faar set, hvad vi have, skulde finde det for stort og sige: Nu have vi der en stor Mængde tomme Rum, nu maa vi have noget at sætte deri. Det have vi maattet gøre med vort Kunstmuseum, og jeg vil reservere mig imod, at man gør noget lignende med dette Museum.

J. Scavenius: Jeg vil blot gøre opmærksom paa, at hvad Kunstmuseet angaar, har der ikke været skilt noget for det høje Ting. Alle Planerne laa aabne for Finansudvalget, og hvem i Tinget der ellers vilde se dem. Man saa, at der var beregnet saa og saa mange Kvadratalen til Skulptursamlingen, og alle vidste, at vi den Gang ikke havde nogen Skulptursamling. Vi havde kun enkelte Skulpturer og nogle Afstøbninger; det halve af det var for øvrigt brændt ved Christiansborg Slots Brand. Det var derfor ganske naturligt, at man allerede den Gang kunde have spurgt: er det nødvendigt at have disse Sale eller ikke, saa jeg tror ikke, at der i den Henseende kan klages over noget. Man kan jo her sige ja eller nej til den Bevilling, der er forlangt paa 100,000 Kr. eller hvor meget det nu er, til en Afstøbningsamling af Skulpturer. Man kan sige: det vilde vi ikke gaa ind paa, vi vilde kun benytte denne Plads til lidt efter lidt at fylde op med danske Skulpturer. Det kan man gøre, men fra først af har det tydelig og klart ligget for, at denne Plads var beregnet til en Skulptursamling. Det er sikkert nok, derom er der ingen Tvivl, saa der har ikke i sin Tid været noget som helst skilt fra Ministeriets Side paa dette Punkt. Hvad den Plan, der her foreligger, angaar, kan der maaske gøres den Indvending at den er lidt snæver. Det er muligt, men der kan sikkert ikke gøres den Indvending, at den er altfor stor. Man vil se, at de Værelser, der blive tilbage til Udvidelse, ikke blive saa overordentlig mange og store, og Tvivlen fra Oppositionens Side er just gaaet i modsat Retning.