

Ann. til § 26: Andre og overordentlige Statsudgifter.

bygningen og for Provinsarkivet, jfr. Anmærkningerne til det lærde Skolevæsens Udgiftskonto 16. Her er i øvrigt kun at bemærke, at Provinsarkivet ved den foreslaaede Ordning angaaende Byggegrunde vil faa en i alle Henseender heldig Beliggenhed, særlig under Hensyn til, at de Arkivlager, der ved Indlemmelsen i det nye Provinsarkiv blive forendte med Jærnbanen, kun ville behøve en ganske kort yderligere Transport for at naa deres Bestemmelsessted.

Til III. 37. Ved afdøde Konferentsraad, Museumsdirektor Thomsens Foranstaltning dannedes i sin Tid — som en Del af det forrige Kunstmuseum — en Skulptursamling, der bestod dels af Afstøbninger af ældre Kunstværker, dels af originale Arbejder af yngre dansk Billedhuggerkunst. Denne Samling blev senere udsøndret for at reserveres for et vordende Skulpturmuseum, idet den foreløbig anbragtes paa Kristiansborg Slot under Bestyrelse af Direktøren for Museet for de nordiske Oldsager. Ved allerhøjeste Resolution af 7de December 1874 blev den derefter henlagt under Kunstakademiets Bestyrelse, dels for at Afstøbningsamlingen kunde sættes i Forbindelse med den tilsvarende Samling paa Akademiet, dels for at den hele Samling herigenom kunde gøres mere tilgængelig for Kunstnere. Da det til Skulptursamlingen bevilgede aarlige Beløb efter Konferentsraad Thomsens Død blev inddraget, og da de Krav, der stilledes til Kontoen for ekstraordinære Bidrag til de enkelte Kunstsamlinger ikke tillod heraf at anvende noget paa bemeldte Samling, blev denne i det væsentligste betragtet som foreløbig magasseret. Paa Foranledning af Kunstakademiet blev der derefter i 1878 erhvervet en aarlig Bevilling til Oprettelse af en Afdeling for dansk Skulptur i Forbindelse med den kongelige Malerisamling, og til denne Afdeling overførtes da de herhen hørende Skulpturarbejder i den ovennævnte Samling, medens Afstøbningerne efter de ældre Skulpturer delvis bleve overførte til Kunstakademiets Afstøbningsamling, delvis gif til Grunde ved Kristiansborg Slots Brand.

Forholdet er saaledes for Tiden dette, at Statens Skulptursamlinger bestaa af den med Kunstakademiet forbundne Samling af Afstøbninger efter Bærker fra Oldtiden og Renæssancen og — jævnfides med den kongelige Malerisamling — en Samling af væsentlig nyere dansk Skulptur.

Ifølge Programmet til den endelige Konkurrence angaaende Opførelsen af et nyt Kunstmuseum skal der i Lokalerne for Skulptursamlingen optages Arbejder fra den antikke Tid, fra Middelalderen og den nyere Tid. Under Hensyn til den foresaaende Fuldførelse af Kunstmuseet har man gjort det til Genstand for en sagkyndig Undersøgelse, efter hvilken Plan Statens Skulpturmuseum bør anlægges og forøges i Fremtiden. Man er herved kommen til det Resultat, at Kunstakademiets Afstøbningsamling vel kan antages at gøre tilstrækkelig Fyldest for den Brug, der har været det oprindelige Formaal for dens Tilvejebringelse, nemlig som Undervisnings- og Skolemateriale ved unge Kunstneres Uddannelse, men at den ud over dette, hvor Talen er om at vise alle væsentlige Sider af Billedhuggerkunstens Udvikling i de forskellige Lande og til de forskellige Tider indtil Renæssancens Afslutning, herved er righoldig eller altsidig nok, ligesaa lidt som den efter Planen for dens Udvidelse nogeninde vil blive det.

Det maatte derefter anses for nødvendigt at tilvejebringe et saa vidt som muligt specificeret Forslag til, hvilke Afstøbninger af Skulpturværker der maatte være Anledning til at søge erhvervede i Udlandet, under Hensyntagen til den i det nye Kunstmuseum disponible Plads og til de i de andre offentlige Samlinger allerede tilstedeværende Afstøbninger, og man overdrog med Hensyn hertil Professor Dr. phil. J. Lange at undersøge de betydeligste udenlandske Skulptursamlinger og at udarbejde et Forslag som det ovennævnte tilligemed et Overflag over de dermed forbundne Udgifter.

Efter at Professor Lange har udført dette Hverv, og efter at Direktionen for den kongelige Maleri- og Skulptursamling har udtalt sig om Enkelthederne i hans Forslag, vil Udgiften til Anskaffelse af en tilfredsstillende Afstøbningsamling være at ansætte til den i Overlaget angivne Sum af 100,000 Kr.; dog saaledes at herunder er medtaget nogle mindre Beløb til en Samling af Bøger og Fotografier, der som et oplysende Appendix til Samlingen maa ønskes knyttet til Kunstmuseet. For at Samlingen — hvis Erhvervelse kan forudses at være forbunden med ikke ubetydelige praktiske Vanskeligheder — kan komme til Stede i ikke alt for lang Tid efter Museets Fuldførelse i 1893, maa man anse det for nødvendigt, at Indløbet af Afstøbningerne allerede til næste Sommer kan paabegyndes for derefter i de følgende 3 Aar at fortsættes med Anvendelse af et Beløb af 25,000 Kr. hvert Aar.

Til III. 38. Fra Rigsskolestyrelsen har man modtaget et Andragende om et midlertidigt Tilskud af 2,000 Kr. aarlig til hans Uddannelsesanstalt for Lærere i Forelagte Lovforslag m. m.