

§ 15.

Som Krænkelſe af Forfatterretten anſes heller ikke Benyttelſe af tidligere i Trykken udgivne mindre Digte ſom Tekſt ved offentlig Udførelſe af muſikaliſke Kompoſitioner.

Paa Tekſter til Operaer, Syngestykker, Dratorier eller andre ſtørre Kompoſitioner finder denne Beſtemmelſe ikke Anvendelſe.

§ 16.

Uf et i Strid med nærværende Lov i eller udenfor Kongeriget trykt eller aſtrevet Værk ſtulle alle til Offentliggørelſe beſtemte Ekſemplarer, ſom her i Riget forefindes, konſiskeres og tilintetgøres. Hvis kun en Del af Værket er en ulovlig Gengivelſe af en andens Værk, finder Konſiskation og Tilintetgørelſe ſaa vidt muligt kun Sted for denne Dels Vedkommende. Ligeledes ſtulle alle Plader, Former og lignende, udelukkende til ulovlig Eftergørelſe brugelige Materialier konſiskeres og tilintetgøres eller dog bringes i en ſaadan Form, at Misbrug af diſſe ikke mere kan finde Sted. Dog kan den forurettede — eller, hvis flere ere krænkede, diſſe i Forening — fordre ſig de konſiskerede Sager udleverede efter Burdering. Denne Burdering, hvorved Genſtandene ikke maa anſættes til højere Værdi end de til deres Forfærdigelſe beviſlig medgaaede Udgifter, kan af den forurettede forlanges foretagen, forinden han erklærer, om han fordrer de konſiskerede Sager udleverede.

Tilſvarende Regler komme til Anvendelſe paa de til uretmæſſig offentlig Opførelſe af dramatiſke eller dramatiſt-muſikaliſke Værker eller til uretmæſſig offentlig Udførelſe af muſikaliſke Kompoſitioner benyttede Uſkrifter og lignende.

§ 17.

Den, ſom forfættligt eller uagtsomt i Strid med nærværende Lov her i Riget mangfoldiggør et Værk eller i Offentliggørelſeshenſigt indfører et udenfor Riget i Strid med denne Lov mangfoldiggjort Værk, eller ſom vidende forhandler, uddeler eller udlejer et i Strid med denne Lov her i Riget mangfoldiggjort eller indført Værk, ſkal erſtatte den eller de forurettede al herved foraarſaget Skade. Denne ſkal ſaa vidt muligt beregnes til Bogladepriſen for et ſaa ſtort Antal Ekſemplarer af den ſidſte retmæſſige Udgave, ſom det kan oplyſes eller med Rimelighed ſkønnes, at der er afhændet af den ulovlige Udgave, eller, hvis denne Fremgangsmaade er uanvendelig, fordi Værket ikke tidligere har været udgivet eller af andre Grunde, efter ſaa vidt muligt tilſvarende Regler.

Derhos ſkal den ſkyldige, for ſaa vidt han ikke ved ſit Forhold maatte have forſkyldt højere Straf, bøde 100 til 2000 Kroner, hvilken Bøde dog for den, ſom kun har forhandlet, uddelt eller udlejet et af en anden mangfoldiggjort eller indført Værk, kan nedſættes til 50 Kroner.

Den ulovlige Eftergørelſe er fuldbyrdet, naar et Ekſemplar af den uberettigede Gengivelſe foreligger færdigt.

§ 18.

Forfættlig eller uagtsom uretmæſſig offentlig Opførelſe af dramatiſke eller dramatiſt-muſikaliſke Værker ſamt uretmæſſig offentlig Op læsning eller offentlig Udførelſe af muſikaliſke Kompoſitioner eller uretmæſſig Benyttelſe af en Tekſt til ſaadan offentlig Udførelſe ſtraffes med Bøder fra 50 til 500 Kr.