

Behandling, at naa til Enighed om en Toldlov, var det at ønske, at disse gjentagne Bestræbelser i al Fald for en Tid maatte stedes til Hvile, og at de danske Næringsdrivende saa maa faa Tid og Ro til, uforstyrrede af de over dem svævende Toldskyer at arbeide paa den bestaaende Ordningsgrundvold, synes at have en vis Udsigt til at blive til Virkelighed.

### **69. Forslag til Lov om Forfatterret, Kunstnerret og Eneret til Fotografier**

fremstattes d. 5te December 1890 i Landstinget af Kirke- og Undervisningsminister Scavenius. Forslaget vedtoges i Landstinget, men kom ikke til 1ste Behandling i Folkethinget, hvortil det først naaede d. 28de Marts 1891. Forslaget gaar ud paa at faa alle Bestemmelser om de nævnte Rettigheder samlede i eet Lovforslag, og at gjøre det muligt for Danmark at tiltræde den saakaldte Bernerkonvention af 1886, der gaar ud paa at værne om literære og kunstneriske Værker saaledes, at det ene Lands Forfattere og Kunstnere ere beskyttede i det andet Land, ogsaa for Oversættelsesrettens Vedkommende, i 10 Aar efter det originale Værks Fremkomst. — Forslaget mødte Velvillie i Landstinget, dog ikke ganske udelt, idet der ankedes over Sprogets Tunghed i Lovforslaget, lange indviklede Sætninger, der vanskeliggjøre baade Læsningen og Forstaaelsen; man antog tillige, at Læselysten hos Publikum udsattes for at svækkes ved Forslagets Bestemmelser paa flere Punkter, og derved Forfatternes Interesse skades. Danmark burde i denne Sag gaa Side om Side med Sverrig og Norge, der ikke endnu havde tiltraadt Bernerkonventionen. Disse Paastandes Rigtighed modsagdes fra anden Side. Ministeren