

der var Tale. Man skal derfor paa bedste Maade anbefale denne Sag til Rigsdagens Velvilje.

Til III. 31. Inspektionen for Ribe Domkirke har indberettet til Ministeriet, at Billedhugger N. Poulsen har tilstillet den en fotografisk Afbildning af en af ham i Gips udført Model til et Monument over Historiefriberer Anders Sørensen Vedel, der boede i Ribe og ligger begravet i Domkirken. Dette Mindesmærke, der har været offentlig udstillet her i Byen, har Kunstneren tilbudt at udføre i Marmor og opsætte i Kirken for en Betaling af 3,000 Kr. Da Kirken ikke har Midler til at lade dette Arbejde udføre, og da Kirkeinspektionen ikke ser sig i Stand til i Ribe at tilvejebringe private Bidrag af nogen Betydning, har den anholdt om, at Staten vil bekoste dette Monuments Udførelse, og Stiftsvovrigheden over Ribe Stift har varmt anbefalet dette.

3 Anledning heraf skal man bemærke, at man finder det passende, at der anbringes et Minde om Vedel i Ribe Domkirke, hvor baade hans Ligsten og hans Epitafium borttoges ved Kirkens Restauration i Fyrreerne; og da Professor i Billedhuggerkunsten Bispen i en foreliggende Erklæring har udtalt, at Opgaven efter hans Støn er heldig løst, Tidens Karakter godt holdt og det hele smukt udført, har man tilladt sig at opføre den paaagældende Post paa Finanslovsforlaget.

Til III. 32. Foruden det i 1890—91 bevilgede Beløb 2,228 Kr. til Hovedbestandfættelse af Koldinghus Slotsruin vil det efter Bygningsinspektionens Indstilling være nødvendigt at anvende 1,796 Kr. i samme Djemed. Desuden foreslaas det at underkaste Opsynsboligen ved Ruinen en fuldstændig Ombygning, da den er i en saa brøstfældig Tilstand, at den ellers hvert Aar vilde udkræve fornødne Reparationer. Hertil vil, med Afdrag af bortsolgte Bygningsmaterialier, efter det foreliggende Overslag medgaa 6,200 Kr. Forlaget er i dets Helhed anbefalet af Direktionen for de antikvariske Mindesmærkers Bevaring, under hvilken en Slotsruinen med Tilbehør forterer. Substitært foreslaas Opsynsboligen underkastet en Hovedreparation til Beløb 1,104 Kr.

Til III. 33. Til Udgravningen af Antvorskov Klosters Ruiner har været til Raadighed for 1890—91 1,600 Kr., som ere anvendte under Tilsyn af Direktionen for de antikvariske Mindesmærkers Bevaring. Ejeren af Ruinerne, Oberstløjtnant Schou, i Forening med Justitsraad, Birkedommer Vech og Realkolebestyrer, Folketingsmand Dahl, har indgivet et Andragende om sin fornyet Bevilling af 3,000 Kr. til Fortjættelse og Afslutning af de paabegyndte Udgravninger, og tillige om Bevilling af det fornødne Beløb til Konservering af de udgravne Murelevninger. Dette Beløb vil efter den af Direktionen indhentede jagtlyndige Erklæring være at ansætte til 5,600 Kr., saaledes at den begærte Bevilling i alt andrager 8,600 Kr. Direktionen for de antikvariske Mindesmærkers Bevaring har anbefalet Andragendet i dets Helhed, og efter Resultatet af de allerede foregaaede Udgravninger at dømme, maa Ministeriet for Kirke- og Undervisningsvæsenet anfse det for særdeles onstelig, at den her omhandlede, i sin Art ganske enestaaende Ruin bliver fuldstændig afdækket og bragt i en saadan Tilstand, at den kan bevares for Eftertiden. Det har viist sig, at Klosterruinen er af langt større Udstrækning end oprindelig formodet, og at Murene staa bevarede i en Højde, som er yderst fjælden for jordbækkede Ruiner, saaledes at de give et temmelig fuldstændigt Billede af en Ruin fra den ældre Middelalder. Udgravningen har derfor krævet større Udgifter end paaregnet, men Resultatet af disse vil inden kort Tid være spildt, hvis der ikke foretages de nødvendige Arbejder for Ruinernes Konservering.

Til III. 34. Sekretæren ved Kunstakademiet, Ph. Weilbach, udgav i 1878 et i sin Art betydeligt, kunsthistorisk Arbejde „Danst Kunstnerlexikon“, der som bekendt baade i kunst- og personal-historisk Henseende har været til stor Nytte for alle Kendere og Forskere paa dette Omraade. Forfatteren har nu andraget om Understøttelse til at foranstalte en ny Udgave af dette Værk, ikke blot fordi det tidligere Dplag for største Delen er udsolgt, men navnlig i det Djemed, at give Arbejdet et tidssparende og mere omfattende Indhold end Optagelsen af det store og betydningsfulde Stof, som er kommet til i Aarenes Løb.

Til Forberedelse af en saadan ny Udgave, hvori den nyeste Tids Kunstnervirksomhed her i Landet kan blive fremstillet paa en efter Arbejdets Plan udtømmende Maade, har Andrageren begæret en aarlig Understøttelse af 800 Kr. i 3 Aar.