

Det fremgaar heraf, at til Trods for, at de benyttede Tavler have haft meget mindre Differentser end de i Loven fastsatte — hvorfor ogsaa adskillige Prøver have faaet et Styrkenumer, der er mindre end det tilladte — er der paa en enkelt Undtagelse nær kun yderst ringe Afvigelse mellem Inspektørernes og mine Bestemmelser. Og hvad den ene Undtagelse angaar, Inspektør Petersens Nr. 12, saa var Prøven, da jeg modtog den, fuldstændig flydende, hvilket ikke blot i høi Grad vanskeliggjorde Bestemmelsen, men rimeligvis ogsaa har medført en Forandring i Stoffets Natur og dermed i Farven, saa at dette ene Tilfælde egentlig ikke kan tages med i Betragtning.

Resultatet af Undersøgelsen bliver altsaa, at d'Hr. Margarineinspektørens Farvebestemmelser stemme indbyrdes og med mine med Nøiagtigheden af eet Skalanumer paa de anvendte Tavler. Denne Nøiagtighed er ikke saa lidt større, end man kunde vente, og den lader sig kun forklare derved, at Temperatur- og Belysningsforholdene, som erfaringsmæssig have ikke ringe Indflydelse paa Farven, have været paa det Nærmeste ens ved alle Bestemmelserne. Men Forsøget viser i alt Fald, at Bestemmelsen af Kunstsmørets Farve i Landets forskjellige Egne er saa fuldt overensstemmende, som dette overhovedet er muligt. Og selv om det maa antages, at den Nøiagtighed, hvormed Farvebestemmelsen under ugunstigere Forhold kan udføres, kun er et Skalanumer paa de af Loven fastsatte Tavler, saa vil der altsaa dog ikke i Handelen kunne forekomme Kunstsmør, der har stærkere Farve end Tavlernes Nr. 8.

En Ulempe, som det ved kommende Seilighed kunde være ønskeligt at faae afhjulpen, er den, at de i Loven fastsatte Tavler ikke gaa længere end til F, medens meget af det nu i Handelen gaaende Kunstsmør har en Farve, der falder paa Tavlen G og H. Noget egentlig Vanskelighed ved Lovens Overholdelse bereder dette dog ikke, da et øvet Øie let kan bedømme en Prøves Farvestyrke, selv om Prøven ikke nøiagtig har Tavlens Farvetone.

Kjøbenhavn, den 5te Januar 1889.

Mercebødigst

Alf. Lehmann,
Dr. phil.