

- 33) Til Pos. 42. Uffattes saaledes: Glas usolieret, speisslebet, poleret eller cæstet 1 Pbd. 30 Øre.
 34) — — 42 b. — — Blot matslebet 1 Pbd. 15 Øre.

Af Har. Hansen, Breinholt, S. Pedersen, Dam, H. C. Hansen og Lyby:

- 35) — — 45. Positionen optages i Pos. 44.

Af Udvalget:

- 36) — — 51. I første Linie efter „præparerede“ indskrives: „herunder Krølhaar“.

Af Kayser, Har. Hansen, W. Petersen, Tvede, Lyby, Sehested, Mæhen og Martensen:

- 37) — — 56 a. Klaviaturinstrumenter: Flægeler 1 Pbd. 25 Øre.

- 38) — — 56 b. Taffelformede og opretstående Klaverer 1 Pbd. 20 Øre.

Af S. Pedersen, Dam, H. C. Hansen og Rasmussen:

- 39) — — 59. Positionen udgaar.

Af Kayser, Breinholt, S. Pedersen, Dam, H. C. Hansen, Rasmussen og Lyby:

- 40) — — 59. Af Positionen udgaar „Cement og brændt Kalk“, og optages i Pos. 58.

Af Kayser, Har. Hansen, Rasmussen, W. Petersen, Tvede, Lyby, Sehested, Mæhen og Martensen:

- 41) — — 59. Slutningsordene „samt Cement og brændt Kalk“ udgaa og følgende ny Position føres til:
 a. Cement 1 Pbd. 0,2 Øre.
 b. Brændt Kalk 1 Pbd. 0,1 Øre.

Af S. Pedersen, Dam, H. C. Hansen og Rasmussen:

- 42) Til Pos. 60. „30 Øre“ forandres til „20 Øre“.

Af Udvalget:

- 43) — — 61. I Stykket betegnet ved b. udgaa Ordene: „samt alle Slags Knapper“.

Af S. Pedersen, Dam, H. C. Hansen og Rasmussen:

- 44) — — 61. „15 Øre“ forandres til „10 Øre“.