

		Overført... 77,514 Kr.
ad 3.	Renter af Kapitalformuen: 79,000 Kr. i kongelige indskrevne 3½ pCt.s Statsobli- gationer 2,765 Kr. og af 600 Kr. i Østifternes Kreditforenings-Obligationer à 4 pCt. 24 —	2,789 —
ad 4.	Efterat det i Løbet af flere Aar har vist sig, at Skoleindtægten, navnlig paa Grund af de trange Tider i økonomisk Henseende, ikke kan naa den tidligere budgetterede Sum af 5,600 Kr., foreslaaes det, at Indtægten efter den omtrentlige Gjennemsnitsindtægt for de sidste 3 Aar ansættes til 4,800 — og 800 Kr. overføres til Statstilskuddet.	4,800 —
ad 5.	Som for Finantsaaret 1888—89.....	12 —
		85,115 Kr.

Pved Udgiften:

ad 1. Lønningerne ere efter Lov af 25de Marts 1871 § 28:

a. Pensjonsberettigede:

	Lønning.	Tillæg.
8 Professore à 1,600 Kr.	12,800 Kr.	96 Kr.
Sekretær og Bibliothekar	1,200 —	" —
Dyrtidsstillæg til sidstnævnte Embedsmand	140 —	" —
	14,140 Kr.	96 Kr.
	14,236 Kr.	

b. Medhjælpssummen	14,200 Kr.
Forhøjelse	2,600 —
Forhøiet i Finantsaaret 1884—85 med	1,000 —
Forhøiet i Finantsaaret 1885—86 med	2,225 —
Forhøiet i Finantsaaret 1886—87 med	400 —
Forhøiet i Finantsaaret 1887—88 med	3,450 —
Forhøiet i Finantsaaret 1888—89 med	800 —
	24,675 Kr.

ad 2. Summen til Præmier og Medailler, som ifjor blev forhøjet med 200 Kr. til Marsmedailler, foreslaaes yderligere forhøjet med 1,200 Kr., idet Akademiet, i Sighed med hvad der tidligere har været Brug, lægger megen Vægt paa at kunne opmuntre de unge Kunstnere, der have faaet Afgangsbevis, til fortsat alvorligt Studium af den levende Model.

ad 3. Denne Konto er foreslaaet forhøjet med 1,000 Kr. for at sætte Akademiet i Stand til — ligesom ved de større Skoler i Udlandet — at erhverve, dels til Bevaring i Bibliotheket og dels til Undervisningsapparat i Skolen og ved Forelæsningerne, de Tegninger, som indføres efter Opmaalinger af Kunstnere, der rejse i Udlandet paa de akademiske Stipendier, og hvem der inden Tilrædelsen af deres respektive Rejser tænkes givet de fornødne Paalæg eller Opgaver i saa Henseende, Noget, som Akademiet har forment at være af den allerførste Betydning for at lede de unge Kunstnere til indgaaende Studier af Arkitektur og dekorativ Kunst i Udlandet.