

faaban almindelig Bestemmelse at give enten en særlig Lovbestemmelse angaaende et saadant Værk eller paa anden Maade finde en Afgjørelse, som ramte dette enkelte Tilfælde, der maatte for Diebliffet generer de Herrer, der arbeide for Theaterloven, som vi forresten med Fornøielse have stemt for. Det er dog ikke uden Bethøining, hvad der bestemmes i 30 eller 50 Aar for Kulturlivet i et saadant lille Samfund som vort. Jeg troede ogsaa, at de Spørgsmaal, som Loven iøvrigt indeholder, fortjene en altsidigere Overveielse end den, der kan gives et saadant Lovforslag nu, da det naturligtvis for at føres igjennem maa gaa ein—zwei—drei igjennem begge Thingene.

Ministeren for Kirke og Undervisningsvæsenet (Seabeni us): Jeg skal tillade mig at mene, at dette foreliggende Lovforslags § 1 ikke alene er fremsført af Hensyn til det kongelige Theater, om end Spørgsmaalet om det kongelige Theater og det Lovforslag, der desangaaende her i Thinget er bleven fremsat, har været en naturlig Anledning for, at denne Bestemmelse er kommen frem just nu. Men jeg skal tillade mig at mene, at denne Bestemmelse er i og for sig berettiget. Ved Eftertryksloven af 1857 er der fastsat en almindelig Grændse af 30 Aar efter vedkommende Forfatteres Død som Bestyttelse, saavel for hans Værkers Udgivelse i Tryk som for hans Værkers Opførelse paa Theatret. Nu er, som bekendt, gjennem Tillæg i Eftertryksloven det Første af disse Forhold jo forandret saaledes, at der er givet Forfatterne 50 Aars Bestyttelse, for saa vidt angaar Eftertryk af deres Værker, saa det forekommer mig, at Intet er naturligare og rimeligere, end at man nu, da Leiligheden gives, og da Opmærksomheden er bleven henvendt paa dette Forhold, ogsaa giver dem de samme 50 Aars Bestyttelse, naar der er Tale om fri Opførelse af deres dramatiske Værker. Det er naturligt, at disse Tidbestemmelser, inden hvilke Eftertryk og inden hvilke fri Opførelse af dramatiske Værker ikke er tilladt, er ens, og det er høist unaturligt og et rent Tilfælde, at de efter den nuværende Lovgivning ere forskellige.

Brandes: Jeg er ikke ganske enig med den høitærede Minister i, hvad han nu udtalte. Det er ikke uretfærdigt, at det ikke har været ensstillet her i Landet at udgive en Forfatteres Værker efter hans Død og at opføre hans Værker; thi den Stilling, som det kongelige Theater indehavde og indehar endnu i dette Diebliff, hvis Theaterloven ikke

fulde gaa igjennem, gjør jo, at Værkerne i det Hele taget ikke kunne bringes til Opførelse, fordi det kongelige Theater har Eneret paa dem. Derfor er det ogsaa, at vi i det Hele taget gaa til at forandre de 30 Aar til 50, for at der i det Hele taget kunde blive Mulighed for at faae dem fri. Naar det kongelige Theater skal beholde sin Eneret, og vi altsaa kun kunde faae de Værker fri for det kongelige Theater, som Sekondtheatrene paa Grund af deres Bevillinger ikke i det Hele taget kunne faae til Opførelse, vil det ganske sikkert være usforvarligt at forandre de 30 Aar til 50. Jeg er altsaa dog i mange Henseender enig med det ærede Medlem for Veile Amts 2den Valgkreds (Berg); men det ærede Medlem skal ogsaa indrømme, at vi nu oversfor det klassifiste Repertoire, hvis Theaterloven gaar igjennem, faae en større Frihed, og at vi derfor nok kunne gaa med til at forandre 30 Aar til 50. Der bliver jo en Mulighed for, at det undertiden kun bliver 40, og man kan komme til at opføre disse Værker, som det kongelige Theater maa slippe.

Da Ingen yderligere begjærede Ordet, var Forhandlingen sluttet.

Lovforslagets Overgang til anden Behandling vedtoges uden Afstemning.

Tutein: Jeg tillader mig at foreslaa det foreliggende Lovforslag henvist til det Udvalg, der har været nedsat angaaende Lovforslaget om Theaterdrift.

Uden Forhandling og Afstemning vedtoges dette Forslag.

Formanden (Høgsbro): Det vil ikke være muligt at tilendebringe Dagsordenen, og jeg skal derfor her slutte.

Finantsudvalget har afgivet Betænkning og Indstilling over de øvrige Samme tilfillede Andragender. Endringsforslag til Sagens eneste Behandling kunne indgives i Bureauet til Mandag Middag Kl. 1.

Næste Møde holdes paa Mandag Middag Kl. 1, og Dagsordenen er da: