

XCVII.

Forflag til Lov

om

Theaterdrift i Kjøbenhavn.

(Som vedtaget af Landstthinget ved 3die Behandling den 28de Marts 1889.)*

§ 1. Den det kgl. Theater ifølge Privilegium af 11te September 1750 tilkommende Eneret til Opførelse af Skuespil i Kjøbenhavn ophæves med den Undtagelse, at der i Tiden fra den 1ste Oktober til den 30te April ikke uden Tilladelse af Ministeren for Kirke- og Undervisningsvæsenet maa opføres Skuespil eller Opera paa fremmede Sprog (hvor- til dog ikke henregnes norsk og svensk) eller Ballet af nogen udenlandsk Trup.

§ 2.

Intet privat Theater maa dog opføre noget til det kgl. Theaters Repertoire henhørende Stykke, medmindre det kgl. Theater ikke har bragt Stykket til Opførelse efter denne Lovs Udstedelse i Løbet af 10 paa hinanden følgende Aar.

Denne Tidsfrist kan det kgl. Theaters Bestyrelse forkorte overfor Værker, som den ikke agter at lade opføre.

Den i Lov om Eftertryk m. m. af 29de December 1857 § 19, 2det Punktum, og de dertil sig sluttende Tillægslove givne Forfrist om Frihed til at opføre afdøde Forfatters Værker ophæves, forsaavidt denne ifølge Paragrafens Slutning skal gjælde ogsaa i Forhold til det kongelige Theaters Repertoire.

§ 3.

Bevilling til Opførelse af Skuespil i Kjøbenhavn meddeles af Justitsministeren.

Før den 1ste Oktober 1899 maa ingen nye Bevillinger gives for et længere Tidsrum end til den 1ste April 1900, og de nugældende Bevillinger maa kun fornyes for samme Tid.

*) Jfr. Tillæg C. Sp. 603; Landstingsstidenden: Sp. 1088 Fremsettelsen, Sp. 1207 fg. første Behandling, Sp. 1294 fg. anden Behandling.