

Kunstproduktioner, og for at imødetomme denne Trang have vi paa Finantslovsforlaget for det kommende Aar stemt for en meget betydelig Sum til Indkjøb af Kunstværker i Anledning af den forestaaende Udstilling. Jeg vil haabe, at det skal kun være denne enkelte Gang, at vi her i Thinget skulle stemme for en saadan Bevilling; idet jeg vilde finde det aldeles unaturligt, at vi opdrage en saadan Mængde unge Mennesker til en Livsgjerning, der ikke kan føde dem, og at Staten paa en kunstig Maade skal give dem Virksomhed. Vi frygte for, at det vil bidrage til, at man gaar videre i en efter vor Mening uheldig Retning, naar vi oprette flere Skoler. Jeg er heller ikke enig med den ærede Ordfører i den Formening, han udtalte, at det er muligt, at vi kunne staa fuldstændig frit, naar dette Spørgsmaal paany kommer til at ligge for om at give Kvinderne Udgang til en udvidet Undervisning paa Kunstakademiet. Have vi først vedtaget et saadant Forslag, som det, der her ligger for, er jeg bange for, at der vil komme til at hvile et Tryk paa os, naar vi senere skulle komme til paa anden Maade at afgjøre Sagen. Jeg kan heller ikke tilbageholde at udtale den Formening, at naar der nu her er Tale om en Udgift af 3000 Kr. een Gang for alle og senere i Anledning af denne Skole en aarlig Udgift af 9000 Kr., saa er det en temmelig dyr Skole at oprette, saa meget mere som der kun paaregnes et Antal af 10 Elever. Naar vi se hen til, hvad vi ellers give ud til Skoler paa visse andre Omraader, kan jeg ikke stemme for det her foreliggende Forslag, som jeg har tilladt mig at omtale og maa fraraade ærede Medlemmer her i Thinget at stemme for det.

**Ministeren for Kirke- og Undervisningsvæsenet** (Scavenius): Forslagene fra Udvalgets Side om Tilskud til et Børnehjemovre i Tjen og om Tilskud til Farm Realskole, saaledes forestaaede som den ærede Ordfører nærmere uvilliede, kan jeg for mit Bedkommende tiltræde. Hvad de øvrige af mig gjenoptagne Forslag angaar, skal jeg ikke fortsætte Diskussionen om dem, men i Et og Alt henholde mig til, hvad jeg om dem udtalte ved 2den Behandling. Jeg har da kun et Par Ord at udtale om det sidste af mig stillede Forslag, nemlig om en Bevilling til Oprettelsen af en Skole, Modelskole for Kvinder, under Kunstakademiet. Jeg har staaet i den Formening, at ved at optage dette Forslag vilde jeg være i Overensstemmelse med dette høje Thing. Der har jo været Andragender inde fra en hel

Del Malerinder om at faae en saadan Skole oprettet paa selve Kunstakademiet. Dette Andragende er blevet omtalt af den ærede Ordfører for Finantsudvalget og omtalt med stor Velwillie, og jeg har efter en bestemt Opfordring, fremkommen under Finantslovens Behandling, derpaa svaret, at jeg var enig i, at en saadan Skole var det naturligt og rigtigt at oprette, efter som der ikke var nogen rimelig Grund til at udelukke Kvinder fra at faae den samme Statsundervisning, som de unge Mænd faae paa dette Omraade. Da der derfor tilbød sig en Leilighed til at faae denne Skole oprettet nu, fandt jeg det naturligt og rigtigt at forelægge Spørgsmaalet for Rigsdagen. Sagen er jo nemlig den, at der lige fra Aaret 1880 er givet Kvinder, som ønskede at uddanne sig paa Kunstens Omraade, et Løfte om, at Staten skulde tage denne Undervisning i sin Haand. Dette Løfte har hidtil ikke kunnet opfyldes af forskellige Grunde og særlig har det ikke kunnet opfyldes i de senere Aar paa Grund af, at efter Kristianborg Slots Brand har den kongelige Malersamling faaet sine Lokaler i Udfillingsbygningen, og der ogsaa har været Brug for de Bærelser, som det nærmest var bestemt, at en saadan Kvindestole skulde indtage. Jeg tror derfor ikke, at man med Rette kan sige, at det er med stor Hast, at der fra Regeringens Side er søgt at komme dette Ønske i Møde; thi fra Regeringens Side i alt Fald er der givet Løfte allerede i Aaret 1880 om, at man skulde gaa i den Retning, og nu skrive vi 1888. Hvad nu angaar, hvorledes denne Skole skulde indrettes nu og i Fremtiden, saa har den ærede Ordfører ganske vist Ret i, at der er noget Umuligt i, at Kvinderne paa de forberedende Etrid, i Forberedelsesklasserne, som de kaldes paa Kunstakademiet, kunne undervises sammen med de unge Mænd, er der ikke til Stede. Men for Dieblirket er det ikke Regeringens Hensigt at gennemføre dette; for Dieblirket er det Regeringens Hensigt kun at søge gennemført, hvis det billiges af Rigsdagen, en høiere Malerskole, det vil sige altsaa Modelklasser for Kvinder i Maleri som i Skulptur, og hvad denne Del af Skolen angaar, er jeg af den Formening, at man heller ikke i Fremtiden vil kunne komme til at undervise Kvinder sammen med de unge Mænd; den den Mening er jeg af. Smidlertid indrømmer jeg den ærede Ordfører, at naturligvis staaer Thinget frit i Fremtiden — om 5—6 Aar, naar der kan være Tale om at oprette en saadan Skole paa selve Akademiet, naar det da skal til at stemme om denne Skoles Indretning — ogsaa overfor dette Spørgs-