

Bilag.**Betænkning**

afgivet

til Indenrigsministeriet af den til Undersøgelse af den danske Smørproduktions og Smørhandels Stilling nedsatte Kommission.

Indenrigsministeriet har i Skrivelse af 14de og 28de April d. A. opfordret Under- tegnede til at sammentræde i en Kommission for at tage under Overveielse, hvad der ad administrativ eller legislativ Veie kunde foretages for at fiktte vor Smørproduktions og Smørhandels Stilling i det Hele, idet Ministeriet har henvist saavel til den overhaand- tagende Konkurrence, som møder den nævnte Virksomhedsgren fra Udlandets Side, som ogsaa navnlig til den stærke Udvikling, som Produktionen her hjemme af Kunstsmør har taget, ligesom ogsaa til de Farer for vor Smørassætning i Udlandet, navnlig England, der resultere af den omfangsrige Indførsel, som finder Sted til sidstnævnte Land af Kunst- smør fra de Lande, hvor Kunstsmørfabrikationen har antaget større Dimensioner.

Uagtet Kommissionens Arbejder endnu ikke har kunnet udstrække sig over det hele vidtrækkende Omraade, der saaledes er den anvist, har man dog troet allerede nu at burde afgive til Ministeriet Resultaterne af den nu afsluttede Behandling af Spørgsmaalet om, hvad der kan gøres imod Kunstsmørrets Fremtrængen paa Smørmarkedet, hvilket Spørgs- maal man i Betragtning af dets store Betydning og under Hensyn til den Vægt, der i Ministeriets fornævnte Skrivelser er lagt paa denne Side af Sagen, først og hidtil ude- luffende har beffæstiget sig med.

Efter de Oplysninger, Kommissionen har kunnet erhverve, er den nu hyppigt anvendte Fremgangsmaade med Produktion af Kunstsmør i sine Grundtræk den, at man tilveiebringer en Blanding af billige Fedtstoffer, som tilnærmelsesvis har samme Smelte- punkt som Smør, og skaffer denne Blanding en smøragtig Konsistens ved Rørning med fyrret Mælk (Emulsering) og en derpaa følgende pludselig og stærk Afføling. Af Fedt- stoffer anvendes oprindelig kun Oleomargarin af Talg (Talg, hvoraf der er udstilt en Del Stearin og Palmiten) men nu ved Siden deraf Oleomargarin af Svinefedt, Neutral (raffineret Svinefedt), Sesam, Jordnød- og Bomuldsfrøolie og mange andre Fedtstoffer. Fremstillet paa denne Maade har Kunstsmørret væsentlige Fortrin for Anvendelsen fremfor Talg og Svinefedt, og nærmer det sig Smør paa mange Punkter, men nogen Forberling vil endnu ikke kunne finde Sted, da Smag og Lugt og navnlig Manglen paa Farve strag vil vise Oprindelsen. For at høde herpaa, tilføettes derfor under Fabrikationen nu altid en rundelig Mængde Smørfarve og som oftest en Del Smør, og i samme Grad det ene og andet steer, bliver Ligheden mer og mer stoffende for Løgsfolk.

Den paa denne Maade frembragte Vare har forstøffet sig en overordentlig Udbre- delse snart i alle smørkonsumerende Lande og er bleven en særdeles farlig Konkurrent for det naturlige Smør. Blot tilnærmelsesvis nøiagtige Oplysninger om den samlede Pro- duktions Omfang kunne som Forholdene nu ere, ikke stoffes tilveie, idet de, der fabrikere og handle med denne Vare, der som oftest er beregnet paa at skulle optræde som naturligt Smør, have Interesse i at hæmme Efterforskninger i denne Retning, medens offentlig Kontrol med denne Næringsgren hidtil i intet Land har været virksom.