

§ 12.

Domfældelser i Henhold til §§ 1—4, 6 og 7 blive altid at bekjendtgjøre af Politiet med Angivelse af den Skyldiges Navn og Forseelsens Bestaafenhed. Bekjendtgjørelsen sker for Kjøbenhavns Bedkommende i den Berlingske Tidende og udenfor Kjøbenhavn i et af de i Jurisdictionen mest udbredte Blade. Udgifterne ved Bekjendtgjørelsen betragtes som hørende til Sagens Omkostninger.

§ 13.

Denne Lov træder i Kraft den 1^{te} Mai 1887, fra hvilket Tidspunkt Lov af 1^{te} April 1885 om Fabrikation, Forhandling og Udførsel af Kunstsmør ophæves.

Bemærkninger til foranstaaende Lovforslag.

Bed Loven af 1ste April 1885 om Fabrikation, Forhandling og Udførsel af Kunstsmør blev der truffet visse Forholdsregler for at raade Bod paa de Ulemper, som Kunstsmørets tiltagende Udbredelse medfører for Smørproduktionen og Smørhandelen. Den senere vundne Erfaring har imidlertid godtgjort Ønskeligheden af en mere indgaaende Behandling af Lovgivningens Bei af de herhenhørende vigtige Spørgsmaal, idet den nævnte Lov nærmest kun har en enkelt Side af Sagen for Øie, nemlig Kunstsmørets uberettigede Indtrængning paa vort hjemlige Smørmarked og i Smørudførselen her fra Landet, medens det maa erkjendes, at denne Vares Udbredelse rummer Farer ogsaa paa andre Punkter. Ministeriet har derfor troet at burde bringe Spørgsmaalet om en mere omfattende Indgriben fra det Offentliges Side paa dette Omraade til Sikring af vor Smørproduktion og vor Smørhandels Stilling herhjemme og i Udlandet under sagkyndig Drøftelse, og man har derfor i afvigte Foraar nedsat en Kommission med dette Formaal. Fra denne Kommission har man derefter modtaget en Betænkning tiligemed et Udkast til Lov om Kunstsmør, der i det Væsentlige er overensstemmende med det her fremsatte Lovforslag.

Efter hvad Kommissionen i Betænkningen har ophlyst, er Fremgangsmaaden ved Produk-

tionen af Kunstsmør i sine Grundtræk den, at man tilveiebringer en Blanding af billige Fedtstoffer, som tilaermelsesvis have samme Smeltepunkt som Smør, og skaffer denne Blanding en smøragtig Konsistens ved Rørning med fyrnet Mælk (Emulsering) og en derpaa følgende pludselig og stærk Afkjøling. Af Fedtstoffer anvendes oprindeligt kun Oleomargarin af Talg (Talg, hvoraf der er udfilt en Del Stearin og Palmetin), men nu anvendes ogsaa Oleomargarin af Svinefedt, Neutral (rafineret Svinefedt), Sesam- Jordnød- og Bomuldsfrøolie m. m. Fremstillet paa denne Maade har Kunstsmøret væsentlige Fortrin for Talg og Svinefedt og nærmer sig Smør paa mange Punkter, men nogen Forveksling vil endnu ikke kunne finde Sted, da Smag og Lugt og navnlig Mængden paa Farve strax vil røbe Oprindelsen. For at bøde herpaa, tilfattedes der under Fabrikationen altid en rundelig Mængde Smørfarve og som oftest en Del Smør, hvorved der gives Produktet en stoffende Eighed med Smør. Den paa denne Maade frembragte Vare har forskaffet sig en overordentlig Udbredelse snart i alle smørkonsumerende Lande, og er bleven en særdeles farlig Konkurrent for det naturlige Smør. Bevægelsen imod Kunstsmørets overhaandtagende Udbredelse blev først reist i de forenede Stater i Amerika, hvor der allerede for 1880 reiste sig Stemmer for For-