

Malerierne, der undersøgtes ved Professor Kornerup, vare saa daarligt konserverede, at Restauration ikke kunde anbefales.

#### Svendborg, Vor Frue Kirke.

De ved Restaurationen af Frue Kirke fremkomne Malerier undersøgtes af Professor Kornerup. De viste sig at være ubetydelige og forholdsvis fene. Af Interesse var alene tre i Choret malede Baabensffolde, der refererede sig til den ved Restaurationsarbejdet gjenfremdragne Gravsten over Dve Gaas til Vejtrup † 1618 og derfor paatæntes gjenopfriskede.

#### W. ø.

#### Rise.

Over Skjoldbuerne i den vestre Ende af Kirken fandtes meget raat udførte Dekorationer fra den seneste Tid af Middelalderen, hvis Vibeholdelse ikke kunde anbefales.

#### Sjælland.

#### Skjæve, Dronninglund Herred, Hjørring Amt.

Afdækningen af de i tidligere Beretning omtalte Kalkmalerier i Choret er fortsat og affluttet. Billederne, der alle fremstillede Scener af Videlseshistorien, vare efter Figurerne's Klædebragt at dømme malede i Frederik den 2dens Tid. Sagnet vide dem udførte paa Befosting af den betjente Fru Ingeborg Skeel til Boergaard. Udførelsen var meget haandværksmæssig, og en Restauration af Billederne mentes ikke at burde foreslaas. Undersøgelsen foretoges af Professor Kornerup.

#### Sennels, Hillerslev Herred, Thisted Amt.

Saa vel i Skibe som i Chor fremdroges betydelige Rester af en Dekoration fra 16de Aarhundrede, særlig ved en af Cand. mag. Kr. Bahnsen foretagen Undersøgelse. Skibets Vægge vare inddelte i Felter, hvori der fandtes mindre vel konserverede Forestillinger af Videlseshistorien. Paa Chorbælvningen var malet store Billeder af de 12 Apostle. Restauration af Choret's Dekoration vil blive foreslaaet, saasnart de foreløbige Forhandlinger ere afflutede.

#### Nørholm, Hornum Herred, Aalborg Amt.

Ved Rensning af Triumfbuen er fremkommet Levninger af Malerier, der endnu ikke ere nærmere undersøgte.

#### N. Hornum, Hornum Herred, Aalborg Amt.

Ligesom i foransførte Kirke er der ved Rensning af Triumfbuen fremkommet Spor af Malerier, om hvilke Direktionen forventer nærmere Meddelelse.

#### N. Alling, Sønderhald Herred, Randers Amt.

De i Beretningen 1883 omtalte Malerier ere blevne restaurerede af Professor Kornerup. Deres Tidsalder er Begyndelsen af det 16de Aarhundrede. Rester af en Indskrift tyder efter Sproget hen paa, at Kunstneren har været tydsk.

#### Veilby, Sønderhald Herred, Randers Amt.

De i den tidligere Beretning omtalte Malerier ere alle restaurerede ved Professor Kornerup.

Kjøbenhavn, den 16de December 1884.

J. J. A. Worsaae.