

	Overført... 154,692 Kr.
Hertil kommer det for indeværende Finantsaar bevilgede Beløb til Diæter for Mattjeneste for Toldopshuset paa Fernbanestationerne samt desuden for Hoved-, Skibs-, Registrerings- og Maalingskontoret.....	2,060 — 1,200 —
	Salt... 157,952 Kr.

ad VI. C. 1. l. 2. „Dvrige Bestyrelsesudgifter ved Krydstoldvæsenet“. Hertil foreslaas bevilget den samme Sum som for indeværende Finantsaar: 64,000 Kr.

Bemeldte Beløb agtes anvendt saaledes:

Til Inventarier og Forbrugsartikler.....	26,000 Kr.
— Reparationer paa Fartøier og Inventarier.....	9,000 —
— Udgifter foranledigede ved Ledsgælse af Fartøier, som ikke have kunnet nøiagtig indvires og betryggende forsegles og derfor have maattet ledsages til Bestemmelsesstedet af en Krydstoldofficiant.....	1,500 —
— Udgifter til Mandstabs Kæjer til og fra Krydsfartøierne...	2,500 —
— Anskaffelse af et nyt Krydsfartøi og Soller.....	13,000 —
— forskjellige Udgifter, saasom Porto, Lods-, Prille- og Tønde- penge; Udgifter til Medicin og Lægehjælp for Mandstabet og andre Udgifter, der ikke falde under nogen af de andre Postter	12,000 —
	64,000 Kr.

ad VI. C. 1. m. og n. De herunder foreslaaede Beløb ere de samme, som ere blevne bevilgede i en Række af Finantsaar.

ad VI. C. 2. a. 1. Beløbet til Lønninger, Dagpenge og Befordringsomkostninger for Officererne er det samme som for indeværende Finantsaar.

For Mandstabs Vedkommende ere Beløbene de samme som for Finantsaaret 1884—85 med Undtagelse af Beløbet til Rekapitulationspenge og Hæderstegnstillæg, der paa Grund af Afgang af ældre Underofficerer er foreslaaet nedsat med 150 Kr.

Det til Mandstabet opførte Beløb deler sig i:

	Kr.	Ø.
Lønninger og Kvarterpenge.....	96,698.	88
Kommandotillæg.....	400.	
Rekapitulationspenge og Hæderstegnstillæg.....	6,100.	
	103,198.	88

ad VI. C. 2. a. 2. Denne Post omfatter:

	Kr.	Ø.
Ekviperingsomkostninger.....	13,324.	29
Reparationsomkostninger.....	500.	
For begge Poster foruden det ved Salg af fassable Gjenstande indkomne Beløb.		
	13,824.	29

At overføre... 13,824. 29