

ad V. B. c. Som tidligere med Undtagelse af, at man i Teksten har forandret „Musæer“ til „Kunstmusæer“ for at præcisere, at Tilskudet kun er tillagt disse og ikke de dermed forbundne Samlinger af andet Indhold.

ad V. C.

ad Indtægten:

ad 1. Forestillingsindtægterne udgjorde:

i 1880—81 for Tiden til 31te Marts 1881 for 200 Forestillinger.....	491,796 Kr. „ Ø.	
hertil for 60 Forestillinger, beregnet efter Gjennemsnitsbeløbet for dette Tidsrum 2,458 Kr. 98 Ø.....	147,538 — 80 —	
		639,334 Kr. 80 Ø.
i 1881—82		716,798 — 25 —
i 1882—83		690,003 — 75 —
		<hr/> 2,046,136 Kr. 80 Ø.
	altsaa gennemsnitlig...	682,045 Kr. 60 Ø.
	afrundet til...	685,000 Kr.

af Hensyn til, at der i Finantsaaret 1882—83 kun blev givet 256 Forestillinger.

ad 2. Som tidligere.

ad 3. Her er paaregnet:

a. af Konditoriet 260 Forestillinger à 10 Kr.....	2,600 Kr.
b. af Publikumsgarderoberne 260 Forestillinger à 57 Kr.....	14,820 Kr.
med Toiletværelserne à 8 Kr. i 9 Maanedes.....	72 —
	<hr/> 14,892 —
c. Veie af Boutifer	7,420 —
	<hr/> 24,912 Kr.

ad a. Der er den 5te April 1883 affluttet en ny Kontrakt med den hidtidige Veier af Konditoriet, hvorefter han fra 1ste Mai 1883 skal betale 10 Kr. pr. Forestilling istedetfor tidligere 9 Kr. Leieaalet er gjældende til Udgangen af Sæsonen 1887—88.

ad b. Samme Beløb, som er optaget paa Finantslovforlaget for 1883—84.

ad c. Ligeledes.

ad 4. Uforandret.