

Til § 8 (jfr. Finantslovens § 21).

Til 1. Da det var ønskeligt, at Undervisningsforholdene ved nogle af Udlandets Kunstakademier undersøgte, forinden man stred til at gennemarbejde Forslaget til en Reform af Kunstakademiets Skoler, overdroges det til Direktøren for Kunstakademiet, Statsraad Meldahl og Professor Vermehren at rejse til Berlin, Dresden, Wien, München, Paris og Antwerpen og paa de nævnte Steders Akademier at undersøge Undervisningsforholdene og Organisationen af de med Akademierne i Forbindelse staaende Meester-Atelierer samt ved Forhandling med de levende Mænd at søge at opnaa Udtalelser, der kunde vise, hvilke Erfaringer man der alt havde gjort. Til dette Diemed stillede der et Beløb af 2,600 Kr. til de tvende Embedsmænds Disposition. Rejsen foretoges i Tidsrummet fra 18de April til Slutningen af Mai 1883. Reformspørgsmaalet har derefter været drøftet af Kunstakademiet i den siden forløbne Tid, og et Forslag til et nyt Reglement for Undervisningen er indsendt til Ministeriet under 6te November 1883.

Til 2. Den kongelige Mønt- og Medaillesamling modtog i Oktober Maaned 1883 fra Executor testamenti efter den i England afdøde W. Bramsen en meget værdifuld Samling af japanesiske Mønter med tilhørende Bøger, som ved den Afdødes Testamente vare legerede den kongelige Samling imod som et særskilt Hele at opbevares under Benævnelsen „William Bramsens Samling.“

Til Udgifter i Anledning af Skiftet og Samlingens Assurance og Transport er medgaaet et Beløb af 1,165 Kr. 9 D., som man paa forventet Tillægsbevilling har ladet afholde af Kunstsamlingernes Konto 7.

Til 3. Det Kongelige Theaters Udgiftskonto 9: „Kommuneudgifter og Brandassurance-Præmie m. v.“ vil, da vedkommende fremmede Assuranceelskaber have forhøiet Præmien fra 10 pCt. til 15 pCt., blive overstreden med 4,800 Kr., med hvilket Beløb Kontoen ogsaa er søgt forhøiet paa Forslaget til Finantsloven for 1884—85.

Til 4. Til Anbringelse af det af Mlle. Sarah Bernhardt skænkede Marmorarbejde, forestillende Ophelia, i det kongelige Theaters Tilskuerfoyer paa en til dets Værdi og kunstneriske Betydning passende Maade er der medgaaet et Beløb af 2,158 Kr. 60 D., som man paa forventet Tillægsbevilling har ladet udrede af Theatrets Kasse.

Til 5. Af det til Hovedreparationsarbejder ved det kongelige Theater for Finantsaaret 1882—83 bevilgede Beløb 88,907 Kr. 0 D.
er der i bemeldte Finantsaar kun medgaaet 37,390 — 01 D.

altsaa ikke benyttet. 51,516 Kr. 99 D.

Da Arbeidet paa Bygningen er fortsat i Finantsaaret 1883—84, søges det nævnte Beløb gjenbevilget.

Til 6. Til Brandfikkerhedsforanstaltninger ved det kongelige Theater er der i den forløbne Del af Finantsaaret 1883—84 anvendt:

Løn til en Extralampist til Pasning af de paa alle Gange med flere Steder anbragte, af det Offentlige paabudne Olielamper for 20 Uger à 18 Kr. 70 D. 374 Kr. 0 D.
Til Anskaffelse af 8 Extinktører 812 — 18 —

Denne Anskaffelse er paalagt Theatret i Betingelserne i de med forskellige fremmede Selskaber angaaende Theaterbygningens Forsikkring afluttede Policer.

Transport af Dekorationsmateriel fra og til det midlertidige Magasin i Philosophgangen 49 — 22 —

Alt overføre. 1,235 Kr. 40 D.