

**Indenrigsministeren (Staal):** Jeg skal naturligvis tage Indstillingerne under omhyggelig Overveielse.

Da ikke Flere begjærede Ordet, var Forhandlingen sluttet.

1) Indstilling under Nr. 1 af Udvalget (se Tillæg B. Sp. 1475—76) blev ved et paa Grund af det utilstrækkelige Antal Stemmer foretaget Ravnepraab, som nedenstaaende Liste nærmere uddviser, vedtaget enstemmigt med 56 St.

Saa:

Haastrup, C. Hage, Hansen (Esbendborg Amts 2den Valgkreds), H. C. Gold, A. Gold, H. Holm, Hummeluhr, Høgsbro, Højmark, Hørup, N. Jensen, N. S. Larsen, Leth, Monrad, N. Nielsen, K. Nielsen, Th. Nielsen, Nielsen-Grøn, Nyholm, Nøhr, L. Pedersen, M. Pedersen, P. Pedersen, Rasmussen, C. Ravn, N. Ravn, Roed, Scavenius, Scharling, Steenstrup, S. Sørensen, Tang, Tauber, Thomsen, Thorup, Tvermoes, Wederkinch-Madsen, Winther, Albertsen, P. Andersen, Bach, Bajer, Blem, Bøffen, Brandes, Briz, Buft, Bøtke, Carstensen, D. Christensen, Clausager, Dahl, Dam, Dønnergaard, Feldthusen og Fogtmann.

Fraværende med Orlov:

Hansen (Ringkjøbing Amts 3die Valgkreds), N. P. Jensen, Bønløkke og Dalsgaard.

Fraværende:

S. Hage, Hansen (Sorø Amts 5te Valgkreds), B. Holm, Holstein, Hviid, Jørgensen, S. Jørgensen, L. Jørgensen, S. Jørgensen, Klein, Krabbe, S. Larsen, Olsen, Dusen, Paulsen, S. Pedersen, S. Pedersen, Rimestad, Rosen, Scheel, Schelde, Schjøth, Aaberg, Alberti (hg), N. Andersen, S. Andersen, Berntsen, Bertelsen, Børentzen, S. P. Christensen, Th. Christensen, Christiansen, Clausen, Dinesen, Falbe-Hansen, Gad og Goos.

2) Indstillingspunkt under Nr. 2 (se Tillæg B. Sp. 1475—76) vedtoges enstemmig med 53 Stemmer.

Dernæst fattes under Forhandling Indstillingspunktet under Nr. 3.

**Ordføreren (Th. Nielsen):** Denne Indstilling støtter sig paa Andragendet under Nr. 49 fra Skolelærer Ewald Tang Kristensen. Som ærede Medlemmer ville se, har der foreligget en lignende Ansøgning ifjor. Denne Ansøgning blev ikke henvist, fordi Udvalget eller dets Flertal stod i den Formening, at Ewald Tang Kristensen vilde være kommen i Betragtning ved de 3aarige Understøttelser. Dette er imidlertid ikke sket, og han har derfor gjentaget sit Andragende. Da jeg ikke kan formode, at ærede Medlemmer og den hvidærede Minister kunne være ganske klare over Ansøgerens Stilling, som jeg har haft Leilighed til at iagttagge, saa vel som hans Virksomhed paa nært Hold, skal jeg fremsføre nogle Bemærkninger om den paagjældende Mand og hans Virksomhed. Han er for Tiden Skolelærer i Nærheden af Viborg og har et meget lille Embede. Hans Virksomhed saa vel som den Maade, hvorpaa han udøver den, tror jeg fortjener den allerførste Paaskjønnelse. Han begyndte, daavidt jeg erindrer, sin Samlervirksomhed for 9—10 Aar tilbage med at gennemvandre for det Første Hammerum Herred, der er meget vidtstrakt, og der opføge gamle Mænd og Kvinder, der stod i deres Livs Aften, for dels at faae dem til at fortælle og dels til at høre Sange, om de kunde, og han søgte da med det Samme at komponere dem. Han indskrænkede ikke ret længe sin Virksomhed til Hammerum Herred, men udstrakte den til at omfatte større Hedeegne og gennemvandrede efterhaanden paa sin Fod det Meste af Sylland paa kryds og vers. Hans Samlervirksomhed har været meget betydelig, han udgav saaledes allerede i 1871 „Jydsk Folkeviser og Toner“ paa 26¼ Ark, i 1876 udgav han „Gamle jydsk Folkeviser“ paa 25¾ Ark, siden er han flaaet ind paa Sagn og Eventyr og udgav i 1876 23 Ark, i 1880 26½ Ark og i 1881 25 Ark af denne Art. Kort sagt, det, han har udgivet, nærmer sig til at blive et Par Hundrede Ark. Det er meget betydeligt, og vi kunne tilføje, at det vil faae stor Betydning ifær for Fremtiden. Havde denne Mand ikke ved sin Samlervirksomhed sørget for at faae det sat paa Prent, vilde allerede Meget af det være forsvundet og nu ikke være til at erholde igjen, idet mange af de paagjældende Mænd og Kvinder, som han har faaet Meget af, nu er afgaaede ved Døden. Det er saa sent, at han har begyndt sin Samlervirksomhed, at der vel endogmaa kan være Spørgsmaal, om det ikke er for sent, og om ikke allerede en meget betydelig Del er gaaet tabt. For