

Tanken om Dronning Elisabeths og hendes Søns Levningers Overførelse til Danmark har imidlertid medført, at Ministeriet har ladet det være sig magtpaaliggende at indhente saa paalidelige og fuldige Oplysninger som muligt om Dronningens og Prindsens Gravsted og deres Levningers Skjæbne i Tidernes Løb, deriblandt om den prægtige Marmorarkosag, som Christiern den 2den Lod oprejste ved Dronningens Grav, og som vel er forstyrret, men af hvis oprindelige Stillelse Tegning endnu er bevaret. Og ligeledes har den anatomiske Undersøgelse dels ligefrem krævet Efterhyn af og Sammenligning med Portræter, der findes af Dronningen, dels ligesom af sig selv fremkaldt Ønsket om at kunne danne sig en saa paalidelig Forestilling om hendes Udseende som muligt, — et Ønske, der ganske naturligen er kommet til at omfatte Kongen og hans nærmeste Slægt, da der vel findes et større eller mindre Antal Billeder af de Paagjældende, men uden at disses indbyrdes historiske Værd har været gjort til Gjenstand for kritisk Undersøgelse. Endelig maa Ministeriet under alle Omstændigheder anse det for en Pligt mod Videnskaben, at Beretningen om den anatomiske Undersøgelse af Dronningens og Prindsens Skeletter bliver offentlig udgivet tilligemed de dertil sig knyttende Afbildninger af Kranierne, og at nærværende Leilighed med det Samme benyttes til at offentliggjøre den af senere afdøde Professor Schmidt i 1874 foretagne anatomiske Undersøgelse af Kong Hans's, Dronning Christines, Prinds Frands's og Kong Christiern den 2dens Skeletter tilligemed de dengang tagne nøiagtige Tegninger af Hovederne, — Noget, som allerede i det nævnte Aar blev bragt paa Bane af Professor Engelhardt, men ikke da kom til Udførelse —, ligesom der ogsaa kunde være Anledning til paany at fremdrage og om muligt supplere de til dels ufuldstændige Meddelelser om Resultatet af Undersøgelsen af Kong Christiern den 1stes Grav i Roskilde Domkirke 1847 og gennemgaa det, der er os leveret af Portræter af denne Konge og hans Dronning.

Saaledes er da Planen fremkommen til et Værk, indeholdende anatomiske, Portræt- og Monumentundersøgelser vedkommende Medlemmer af de 4 første Slægtled af den oldenborgske Kongestamme og saa vidt muligt ledsaget af korte Skildringer af vedkommende Dronningers Liv og Karakter, idet Kjenndskab hertil ikke er paa den Maade almindelig udbredt eller let tilgængelig for Almenheden som ved Kongerne. Til Tilveiebringelsen af dette Værk have paa dertil givne Foranledning en Anatom, en Kunsthistoriker og en Antikvar tilfagt deres Bistand. Men da det er en Selvfølge, at Værket for at kunne løse sin Opgave uomgængeligen maa være ledsaget af et rundeligt Antal Billeder i paalidelig og passende kunstnerisk Gjengivelse, kan det ikke undgaa, at Omkostningerne ville blive ikke ubetydelige. Efter et nøie overveiet Overflag kunne Udgifterne ikke anslaaes til ringere end 9,847 Kr. eller, da der herved ikke er taget Hensyn til uforudsete Udgifter, 10,000 Kr. Da imidlertid Værket, der vil blive af universel videnskabelig Betydning, er beregnet paa at ledsages af Udtag i det franske Sprog og saaledes vil kunne udbydes til Salg hele Europa over, maa der selv naar der, hvad Ministeriet maa anse for formaalstjenligt, forbeholdes det af 300 Exemplarer at disponere over ca. 135 Exemplarer til gratis Uddeling, antages at kunne regnes paa, at der ved Salg af Bogen, hvis Bogladepris maa sættes i nogenlunde Forhold til, hvad den yder Kjøberen, vil, hvad enten den forhandles pr. Kommission eller den overdrages til en Boghandler for en samlet Sum, kunne indvindes, ialtsald efterhaanden, en ikke ganske forsvindende Del af de medgaaede Udgifter til Indtægt for Statskassen.

Ministeriet skal endnu sluttelig tillade sig at fremhæve, at man i England nyligen, men forgjæves, har ønsket at aabne Shakespeares Grav for at kunne sammenligne de ganske enkelte Portrætbilleder af ham, der med Sikkerhed vides at være af ægte Oprindelse, med hans Kranium. En saadan Sammenholdelse af Kranium og Billeder, som der ellers saa sjældent er Leilighed til at udføre, og som derfor ogsaa maa siges at være noget næsten Nytt og Uprøvet, ville vi være i Stand til at foretage for flere af de Personers Vedkommende, som det paatænkte Værk skal angaa, fordi vi foruden af Portræter ere i Besiddelse af nøiagtige Afbildninger og Afstøbninger af Kranierne. Men bortset herfra er det tillige en stor Sjældenhed at kjende Begrebsbygningen efter Skelet hos Personer af samme Familie gennem flere Slægtled; dersom det paatænkte Værk kunde give Stødet til, at man for Fremtiden vilde være opmærksom paa i paakommende Tilfælde at benytte fremkommende Materiale af denne Art, vilde Sligt kunne blive af ikke ringe Betydning for Anthropologien, nemlig med Hensyn til Spørgsmaal om Arveligheden. Ikke mindst Betydning vil dog