

Kirke ved Randers, naae tilbage til det 14de Aarhundredes Begyndelse. Mellem de senere Malerier maa særlig fremhæves Billederne i St. Peders Kirke i Næstved med omtrent samtidige Portrætfignurer af Kong Valdemar Atterdag og Dronning Helvig, i Stenmagle Kirke ved Sorø med Fremstilling af St. Jørgens Kamp med Dragen og fremdeles i Herstedvester Kirke ved Kjøbenhavn, i Bellinge Kirke ved Odense, i Sæddinge Kirke paa Volland og i Kirken paa Fjæmø, hvilke Malerier i flere Henseender have Interesse, specielt hvad Dragter, Vaaben og forffjelligt Husgeraad angaar. I Sønderholm Kirke ved Aalborg er fremdraget en omfattende og meget interessant Dekoration fra Renaissancetiden.

I de fleste af de her nævnte Kirker ere de fundne Rasmalerier i større eller mindre Udstrækning anbefalede til fremtidig Bevaring. Restaurationen af Malerierne i Fjæmø Kirke er allerede for en Del udført ved Kunstnaler Zeuthen.

Nedenstaaende Liste over samtlige de i indeværende Aar undersøgte Rasmalerier vil give udførlige Oplysninger om hvert enkelt Fund.

Sjælland.

Søborg, Holbo Herred, Frederiksborg Amt.

Paa Skibets Vægge afbødledes Rester af en Dekoration fra det 13de Aarhundredes Slutning; særlig er at mærke et Vaabenkjold med Hjelm over, hvorved Indskriften: IOHAN . . . OLTE DA [PIPER?]. Hvalvingerne bleve foreløbigt ikke undersøgte, men paa den Række Midtpiller i Skibet, der bære disse, fandtes Malerier, der syntes at tilhøre Tiden 1400—1450, hvorimellem interessante Fremstillinger af Trefoldigheden, Johannes den Døber og St. Stephanus (?), samt et Billede forestillende to Personer, efter Dragterne en Adelsmand og en Borger, knælende hver til sin Side af et Krustog. Fra en ældre Tid ere de smukke Dekorationer, der fremkom paa Taarnhvalvingens Ribber.

(Undersøgelsen foretoges af Professor Kornerup. Restauration er foreslaet.)

Herstedvester, Smørum Herred, Kjøbenhavns Amt.

Paa alle Korets Rapper fandtes malet forffjellige Scener af Christi Lidelses-historie og paa Underfladen af Korbuen Medailloner med Allegorier over menneftelike Daarftaber. Tiden er ca. 1450.

Malerierne i Skibet vare ødelagte.

(Undersøgelsen foretoges af Professor Kornerup. Restauration af Malerierne er foreslaet.)

Stenlille, Merløse Herred, Holbæk Amt.

Omkring Korbuen fremdroges en Palmestordt, hvorover en Fremstilling af Kristus i en firdelt Glorie; til Siden Rester af Englefigurer. Malerierne ere neppe synderlig yngre end 1250.

(Undersøgelsen foretoges af Professor Kornerup. Restauration er foreslaet.)

Biskinge, Skippinge Herred, Holbæk Amt.

Malerier fra Slutningen af det 15de Aarhundrede — Figurer, saavel som Ornamente — spores paa Skibets tre Hvalvinger og i et tilbygget Kapel, baade paa Rapper, Ribber og Gjordbuer. Et mindre Forsøg viste, at Malerierne uden Vanskelighed lade sig afbødke og let lade sig restaurere.

(Undersøgelsen foretoges af Arkitekt Schjødte.)

Stenmagle, Allsted Herred, Sorø Amt.

Til nordre Side af Korbuen St. Jørgens Kamp med Dragen. Billedet er af Interesse paa Grund af Rustning og Costumer, og ved Fremstillingen af Borgen, fra hvilken Prindsessens Jorældre se paa Kampen. Tiden er 15de Aarhundrede. Kun dette Maleri afbødledes.

(Undersøgelsen foretoges af Professor Kornerup. Restauration af Billedet er foreslaet.)