

Herredets interessanteste Monumenter hører den hidtil lidet kjendte, ved sin fortræffelige Renaissance-decoration mærkelige Herregaard Bregningegaard.

§ Gislund og Hind Herreder har praktiserende Læge Dreyer godhedsfuldt udarbejdet antikvariske Kort med tilhørende Beskrivelse over 7 Sogne. 630 Monumenter ere bekrævede, og 7 Gravhøje erhvervede til Fredning.

§ Middelfom Herred har Lærer Strandgaard i Selde fortsat de tidligere paabegyndte Undersøgelser.

Falster.

Efter Afslutningen af Undersøgelserne i Bølling Herred have Dr. phil. Sophus Müller og Arkitekt E. Schiødt bereist Falsters Sønder Herred, men endnu kun undersøgt omtrent Halvdelen af Herredet.

Enkelte Monumenters Undersøgelse, Afbildning m. m.

Med Hensyn til Minderne fra Oldtiden har der ligesom tidligere været rettet mangfoldige Forespørgsler til Direktionen og navnlig Anmodninger om, at man vilde søge at afvende en Fare, som truede dette eller hint Monument. I saadanne Tilfælde har Direktionen oftest ved skriftlig Forhandling eller gennem Mænd i hver Egn, som nære Interesse for Oldtidsminder, men kun sjældnere gennem Udsendinge, dels meddelt den ønskede Oplysning, dels ydet virksom Hjælp i Retning af Fredning. Ved allerede tidligere fredebe Mindesmærker har det atter iaar i enkelte Tilfælde vist sig nødvendigt at lade sætte en Indhegning eller udføre mindre Forarbejder til deres Sikkring for Fremtiden. Af Runestene er der iaar opdaget 3 nye. Lærer J. M. Førgensen, Ibsker, har givet Meddelelse om Fundet af to nye Runestene i St. Bodils Kirkes Taarn; den ene af disse, som fandtes indmuret høit oppe i Taarnet, er senere udtaget og henfat ved Taarnets Soffel. Af en tredje Runesten er der ifølge Meddelelse fra Lærer L. Petersen, Allinge, fundet et Brudstykke i Grunden under Bestermarie Kirkes Taarn.

Iffe mindre end Minderne fra Landets forhistoriske Tid have i Løbet af indværende Aar Monumenterne fra Middelalderen og Renaissance-tiden lagt Beslag paa Direktionens Kræfter. Højpigere end tidligere, utvivlsomt for en stor Del ifølge Ministeriets Cirkulære til Stiftsøvrighederne af 15de August forrige Aar, sker der nu Henvendelser til Direktionen med Hensyn til Kirkebygninger og de vedliggende Gravkapeller, og navnlig i Anledning af ældre Kirkeinventarium af forskjellig Art, som ønskes fornyet, restaureret eller omflyttet i Kirken. Foruden at der med Hensyn til Sager af denne Art er ført mange Forhandlinger, hvorved enkelte interessante Stykker med Ministeriets Tilladelse ere gaaede over til Rgl. Museum for de nordiske Udsager, har Direktionen dels efter eget Initiativ, dels i Anledning af Henvendelser om Bistand, baade ladet give den fornødne Billedning ved særlige Udsendinge og selv ladet foretage mindre Arbejder, hvor dette har været nødvendigt for en bedre Sikkring af Monumenterne.

Det kan saaledes nævnes, at Direktionen har været behjælpelig ved Restaurationen af Gravminderne i Kapellet ved Dalum Kirke. Ifølge Anmodning fra Kirkebærger og Præst har man ladet Altertavlerne i Skjærup og Bjedsted undersøge og givet Vejledning med Hensyn til deres Restauration. Klokkerne fra Belleb og Witten Kirker have, i Anledning af en paatænkt Omstøbning, krævet særlige Rejser. Den mærkelige Gravsten over Dalum Klosters Prior Ulpho Petri, død 1453, der henlaa som Trappesten i Præstegaarden, er blevet opstillet i Dalum Kirke, og sammesteds er en anden Gravsten fra Middelalderen og to Epitaphier blevne anbragte paa firkte Steder. I Sengeløse Kirke har endvidere Direktionen ladet indmure en hidtil foran Baabehuset henliggende middelalderlig Gravsten, ligesom de efterhaanden fremdragne Stykker af den, ogsaa ved sin Velde særlig interessante Digsten for Jomfru Margrete, Hemming Pedersens Datter, Aar 1311, ere blevne samlede og indmurede sammesteds.

Blandt de i Aarets Løb indkjøbte Tegninger af enkelte Monumenter skal nævnes: Endel Blade, som ere erhvervede af Kapitain A. B. Madjen, Kunstmalers E. Kondahl, Professor Magnus Petersen og Dekorationsmaler B. Sørensen. Endvidere er der ved Arkitekt J. B. Löffler tilveiebragt Afbildninger af flere Gravstene i Sorø Kirke.