

vi faae at vide, af hvem Børnene ere satte ind, og hvem det er, vi støtte, ellers bliver det ikke nogen Hjælp, ikke nogen aandelig Lættelse, men en kommunal Lættelse, vi komme til at give, og det tror jeg ikke vil være rigtigt. — Jeg skal med det Samme udtale mig om Visitationsturen i Grønland, som det ærede Medlem for Odense Amts 4de Valgtreds (Monrad) ogsaa omtalte. Jeg vil dertil sige, at det paahviler ikke mig at give nogen som helst Grund for, at vi negte Visitationsturen i Grønland, thi den er negtet af dette Thing flere Gange, og naar en Sag er negtet og nu i de allerførste Aar den ene Gang efter den anden er negtet af Rigsdagen, af den hele Rigsdag efter Fællesudvalgets Indstilling, saa er der givet fuldgjældige Grunde derfor, og saa er det in confesso, at denne Sag bør negtes. Naar saa den høitærede Minister kommer med et nyt Forslag, eller Noget ønsker paany at faae dette Spørgsmaal bragt paa Bane, Visitationsturen i Grønland, maa han anføre nye Grunde, det er klart, og saalænge disse nye Grunde ikke foreligge, saalænge kunne vi ikke være forpligtede til enten at imødegaa de gamle Grunde, som vi een Gang have imødegaaet, eller selv anføre Grunde for Negtelsen, det er en fuldstændig uretfærdig Fordeling af Bevisbyrden. Altsaa, det kan og vil jeg ikke, men jeg vil sige til det ærede Medlem, naar han sagde, at dette for 20 Aar siden var negtet ham: Hvorledes kan det ærede Medlem tro, at, hvad Rigsdagen har negtet ham, skulde den bevilge den nuværende Kultusminister. — De 600 Kr. til Hr. Troels-Lunds Foredrag ved Kunstakademiet interesserede det ærede Medlem sig ogsaa meget for. Jeg skal ikke komme tilbage til de Grunde, jeg engang har anført for, at jeg ikke betragter Kunstakademiets Opgave som en theoretisk, men betragter det som en praktisk Kunstskole, og at, skal det virkelig spille den Rolle, som man maatte ønske, det skulde, maa hele Bøgen lægges paa et opdrage unge Mennesker til at kunne udøve Kunsten praktisk, men det maatte ske paa en ganske anden Maade end den, hvorpaa det nu sker, og man maatte da følge andre Akademiers Exempel, og Forholdene ordnes paa en anden Maade. Dette Forslag gaar altsaa i en modsat Retning af den, jeg anser for ønske-

lig. Ikke desto mindre kan jeg meget godt forstaa, at man betragter det som godt og behageligt at kunne høre Foredrag ved Akademiet, men det forekommer mig, at, naar vi gaa til denne Bevilling i Kraft af den anførte Argumentation, kommer man meget, meget videre, saa kommer man egentlig til at maatte lade holde Foredrag ved Akademiet over alle mulige Ting, som det kunde være Umagen værd at male, tegne, bygge eller modellere efter. Det behøver ikke særlig at være Historie. Enhver Tid har sin Opgave, som begejstrer Kunstneren, men til lige andre Opgaver foruden den historiske; der er mangfoldige andre Ting, som ere istand til at vække Interesse, f. Ex. Naturen, Arkitekturen, ogsaa de nuværende Begebenheder, den nuværende Tid; der er mangfoldige Ting, som der saa maatte holdes Foredrag over paa et Akademi, fordi den samme Grund gjælder der, at man ikke kan forlange, at de skulle gaa nogle Gader igjennem for at høre de Forelæsninger, der maatte vække deres Interesse paa disse Omraader. Men jeg tror overhovedet, at man gjør sig Illusioner, hvis man tror, at man paa den Maade er istand til at bestemme Kunstens Retning gjennem Foredrag, holdte for 600 Kr. paa et Akademi. Det, der gjør, at Kunstneren maler, modellerer eller arbejder i en bestemt Retning, vælger bestemte Sujetter, ligger i hele den aandelige Interesse, derfor Tiden har Magten i Samfundet. Det bestemmes af den almindelige Smag i Diebliffet, af den Mandsretning, der er den herskende. Er det den Retning, som var fremherskende i Begyndelsen af dette Aarhundrede, og som særlig var bevæget ved de historiske Minder, ja, saa maler man historiske Ting, og saa ville Folk købe historiske Ting, og saa begejstres Kunstnerens Fantasi af historiske Grundringer; men er hele Interessen koncentreret paa Nutiden, paa det Liv, vi i Diebliffet føre, ja, saa maler man og modellerer paa en ganske anden Maade. Jeg tror ikke, at man kan udrette Meget i saa Henseende, man gjør sig Illusioner i denne Retning.

Forinden jeg gaar videre i Anledning af de af den høitærede Minister fremsatte Bemærkninger, skal jeg gjøre en Bemærkning for at rette en Feil i Betænkningen. Der findes nemlig i Betænkningen i Ind-